Information and Communication Technology

وزارة التربية

كويت جديدة
NEWKUWAIT

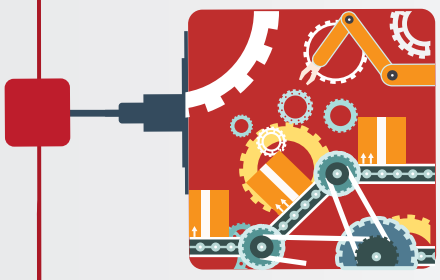
علم تقنية

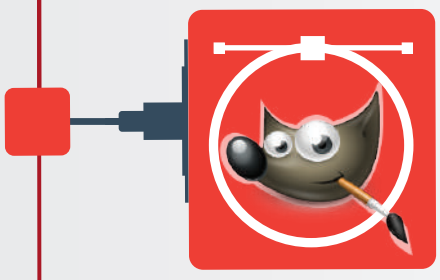
الصف السابع - الجزء الثاني

Producting

Designing

Marketing





المرحلة المتوسطة

الطبعة الأولى

Information and Communication Technology

وزارة التربية

كويت جديدة
NEWKUWAIT

عالم تقنية

للصف السابع - الجزء الثاني

تأليف

د / زهير إبراهيم المطوع (رئيساً)

أ / منى سالم عوض

أ / إيمان عبد العزيز الفارسي

أ / رأفت صابر عبداللاه

أ / أشرف رضوان سليمان

أ / حسام فتحي وهبة

أ / سنية محمد المؤمن

أ / منى حسن أكروف

إخراج

أ / سنية محمد المؤمن

الطبعة الأولى

١٤٤٣ هـ

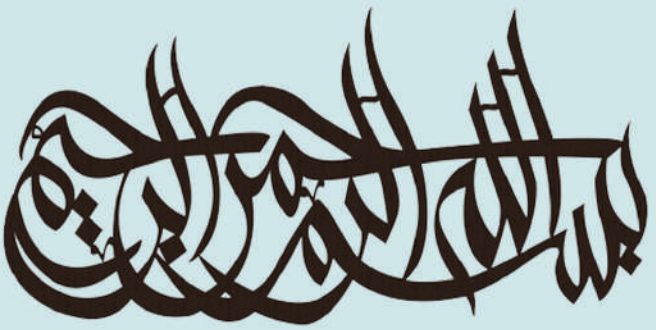
٢٠٢١ - ٢٠٢٢م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى ٢٠١٧ - ٢٠١٨م
٢٠١٩ - ٢٠٢٠م
٢٠٢١ - ٢٠٢٢م

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٥٧) بتاريخ ٤/ ١٢/ ٢٠١٧



من هو الناجح؟

هو من يستطيع رؤية ما هو أبعد مما يراه الآخرون.

شكر خاص لـ :

المصور: عبد العزيز الدويسان.
الفنان: يوسف البقشي .
المصممة : ضحى السريع.

حضرة صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Nawaf AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
The Amir Of The State Of Kuwait

سمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح
ولي عهد دولة الكويت
H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
The Crown Prince Of The State Of Kuwait

العنوان	الصفحة
المقدمة.	١٣
مفتاح الكتاب.	١٥
المواطنة الرقمية.	١٦
حياة رقمية آمنة.	١٧
الوحدة الأولى النماذج والأنظمة الرقمية	١٩
١- أنا منتج.	٢١
٢- قصة نجاح (١).	٢٥
دمج الصور.	٢٥
٣- التعامل مع الصور(١).	٣٩
الانعكاس	٣٩
٤- أوراق العمل	٤٣
الوحدة الثانية تحسين المنتجات الرقمية	٥٣
١- قصة نجاح (٢).	٥٥
رسم حر.	٥٥
رسم منتظم.	٦٣
٢- التعامل مع الصور(٢)	٦٩
إزالة خلفية الصورة	٦٩
٣- أوراق العمل	٧٧
الوحدة الثالثة استخدام الأنظمة الرقمية	٨٥
١- قصة نجاح (٣).	٨٧
تصميم المنشورات.	٨٧
٢- أوراق العمل	٩٥
٣- مشروعي المميز	٩٩
مقدمة في التسويق	١٠١
سوِّق لمواهبك	١٠٢
مشاريع إثرائية.	١٠٩

التصدير

لم يعد خافياً على كل مهتم بالشأن التربوي الأهمية القصوى للمناهج الدراسية، وذلك لأنها ترتكز بطبيعتها إلى فلسفة المجتمع وتطلعاته بالإضافة لأهداف النظام التعليمي والمنظومة التعليمية، لذلك نجد أن صناعة المنهج أصبحت من التحديات التي تواجه التربويين لارتباط ذلك بأسس فنية ذات علاقة وثيقة في البنية التعليمية مثل الأسس الفلسفية والتربوية والاجتماعية والثقافية، ومن هنا اكتسبت المناهج الدراسية أهميتها ومكانتها الكبرى.

ونظراً لهذه المكانة التي احتلتها المناهج الدراسية، قامت وزارة التربية بعملية تطوير واسعة، استكمالاً لكل الجهود السابقة، حيث قامت بإعداد الكتب والمناهج الدراسية وفقاً للمعايير والكفايات سواء العامة أو الخاصة، وذلك لتحقيق نقلة نوعية في الشكل والمضمون، ولتكون المناهج برؤيتها الجديدة ذات بعد عملي تطبيقي وظيفي يرتبط بقدرات المتعلمين وسوق العمل ومتطلبات المجتمع وغيرها من أبعاد المناهج التربوية، مع تأكيدنا بأن ذلك يأتي أيضاً اتساقاً مع التطورات الحديثة، إن كانت في مجال الفكر التربوي والسلوك الإنساني أو القفزات المتسارعة في مجال التكنولوجيا، والتي أصبحت جزءاً لا يتجزأ من حياة الإنسان، وأيضاً ما أملته التطورات الثقافية والحضارية المعاصرة وانعكاساتها على الفكر ونمط العلاقات الإنسانية.

ونحن من خلال هذا الأسلوب نتطلع إلى أن تساهم المناهج الدراسية في تحقيق أهداف دولة الكويت بشكل عام وأهداف النظام التعليمي بشكل خاص والتي تأتي في طليعتها تنشئة أجيال مؤمنة بربها مخلصة لوطنها تتمتع بقدرات ومهارات عقلية ومهارية واجتماعية تجعل منهم مواطنين فاعلين ومتفاعلين، محافظين على هويتهم الوطنية ومنفتحين على الآخر ومتقبلينه مع احترام حقوق الإنسان وحرياته الأساسية والتمسك بمبادئ السلام والتسامح والتي صارت من أهم متطلبات الحياة المستقرة الكريمة.

والله ولي التوفيق،،،

الوكيل المساعد لقطاع البحوث التربوية والمناهج

د. سعود هلال الحربي

المقدمة

تحرص وزارة التربية على النهوض بالعملية التعليمية بأطرافها المختلفة مواكبة في ذلك تطور المنظومة العلمية والمعرفية التي تهدف إلى تنمية قدرات المتعلم الإبداعية وتفكيره الخلاق، من خلال تطبيق المنهج الوطني الكويتي وفق نظام الكفايات والمعايير الحديثة الذي يُبني بشكل واضح مجموعة من النظريات والمفاهيم التربوية المعاصرة الحديثة والتي تثري بالعملية التعليمية بصورة كاملة وتساعد المتعلم على تنمية الذات واكتساب مجموعة من الخبرات والمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات التربوية السليمة.

عزيزي -ولي الأمر- ... إن ثورة الاتصالات الرقمية وما وفرته من سهولة وسرعة في التواصل والوصول إلى مصادر المعلومات من خلال الاستغلال الأمثل للتقنية الحديثة، لزم علينا عرض هذه المادة العلمية المبسطة لتتناسب مع المرحلة العمرية وخصائص النمو لها في إطار نظام الكفايات والمعايير وأدوات التقويم الحديثة من خلا ل :

- **الوحدة الأولى:**

يستكشف المتعلم البيانات الرقمية المختلفة وأهم النماذج والأنظمة الرقمية وكيف تسهل الحياة اليومية ويختار المناسب لتسهيل التعلم.

- **الوحدة الثانية:**

يحرر المتعلم النماذج ويحسن منها للحصول على نموذج رقمي لأداء مهام بسيطة مستخدماً البرامج المتاحة.

- **الوحدة الثالثة:**

يستخدم النماذج الرقمية لعرض منتجات تعليمية من المواد الأخرى والتعاون مع الآخرين لتصميم المشاريع.

عزيزي المتعلم ...نتمنى أن تكون المادة العلمية المطروحة تُحقق أهدافها وتجعل منك مواطناً رقمياً يحب وطنه ويجتهد من أجل تقدمه، يشارك في مجتمع المعرفة وبناء الاقتصاد الرقمي الوطني.

المــؤلفــون

مفتاح الكتاب

الاستكشاف

ربط المادة العلمية بواقع الحياة العامة التي يعيشها المتعلم مع أمثلة تعرض بصورة مبتكرة تشتمل على مجموعة من المواقف والمشكلات الحياتية يواجهها المتعلم أثناء تفاعله مع بيئته فيستشعر جدوى ما تعلمه.

نواتج التعلم

لطباعة نواتج البرامج التي يقوم المتعلم بتصميمها أو الملاحظات التي توصل إليها.

التعلم

شرح المادة العلمية بصورة مبسطة تخاطب الفئة العمرية تسهل وصول المعلومة للمتعلم.

مصادر التعلم

استخدام رمز QR لسهولة الوصول لمصادر أخرى للتعلم تساعد المتعلم على فهم المادة العلمية.

التطبيق

مجموعة من التدريبات تعزز مفهوم المادة العلمية تُعرض بصورة ممتعة تُشجع المتعلم على تطبيقها.

عبر عن رأيك

تدريب المتعلم على كيفية تقييم نفسه لمساعدته في تحسين أدائه عند تحديد نقاط القوة والضعف لديه، ويساعد ولي الأمر في متابعة مستوى الأبناء.

التطبيق

يحدد الرمز مستوى ورقة العمل للمتعلم يطبق من خلالة مهارات متنوعة للدرس، حيث جميع أوراق العمل في نهاية كل الوحدة يمكن للمعلم اختيار ما يناسب لكل درس.

ملاحظات المعلم

ملاحظات يدونها المعلم بعد متابعة المتعلم لمفهوم الدرس ومدى تحقيق الكفاية الخاصة.

في وقت فراغك

تدريبات يطبقها المتعلم في المنزل تُعزز مفهوم المادة العلمية.

ملاحظات ولي الأمر

تُمكن ولي الأمر من متابعة كتاب الطالب وإضافة ملاحظاته وتعليقاته.

المواطنة الرقمية

يلتزم بالأمانة الفكرية.

يحترم الثقافات والمجتمعات في البيئة الافتراضية.

يحافظ على المعلومات الشخصية.

يحمي نفسه ضد المعتقدات غير السليمة التي تنتشر عبر الوسائط.

يدير الوقت الذي يقضيه في استخدام التكنولوجيا.

يقف ضد التسلط عبر الإنترنت.

حياة رقمية آمنة

اقض وقتاً أكبر مع أسرتك
بعيداً عن العالم الرقمي

حافظ على التمرينات
الرياضية بشكل دوري

احم أجهزتك الرقمية ببرامج
الحماية المناسبة

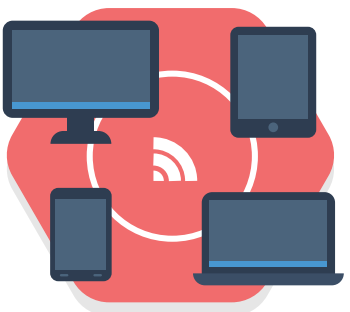
التزم بأخلاقيات التخاطب
والمحادثة مع الآخرين

استخدم كلمات مرور مركبة

تأكد من صيانة أجهزتك
الرقمية بشكل مستمر

اكتسب معلومة وقدم فكرة كلما
استخدمت الأجهزة الرقمية

تأكد من عدم رفع ملفاتك
الشخصية على الإنترنت



لا تستخدم شبكات إنترنت غير
موثوقة

تخلص من الأجهزة الرقمية في الأماكن
الصحيحة التي تسمح بإعادة التدوير

تأكد من ترتيب التوصيلات
الكهربائية والأحمال المناسبة

لا تحاول الشراء من الإنترنت
بمفردك

الوحدة الأولى

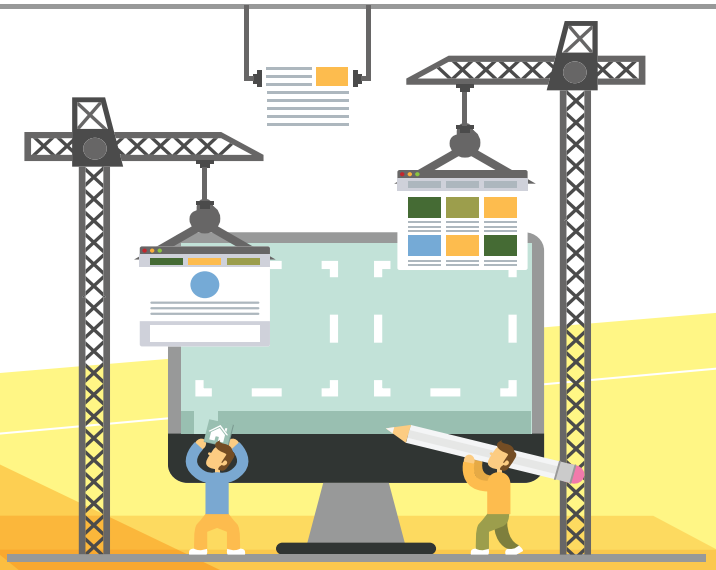
النماذج والأنظمة الرقمية

Products And Digital Systems

1. أنا منتج.
2. قصة نجاح (١)
   دمج الصور.
3. التعامل مع الصور (١)
   الانعكاس.
4. أوراق العمل

١-أنـا مـــنتج

الإحسان هو أن تصنع عالماً أحسن من الذي ولدت فيه.



الاستكشاف

عزيزي –المتعلم-

انظر حولك ولاحظ المنتجات Products المفيدة التي تستخدمها كل يوم في حياتك.

هل فكرت يوماً في تصميم Design منتج، أو تطوير منتج موجود مسبقاً Product development ومن ثم الاستفادة من المنتج مادياً؟

لاحظ

مهما كان المنتج بسيطاً أو مكرراً يعتمد نجاحه على تصميمه الإبداعي وطريقة تقديمه وعرضه للتسويق لتنجح عملية البيع.

الاستكشاف

نفذ عزيزي -المتعلم- النشاط التالي:

فكر بالمنتج

قلم - ساعة - سيارة...

ابحث عن المنتج

هل المنتج موجود مسبقاً
ابحث عنه باستخدام الإنترنت.

ارسم المنتج

يدوياً أو رقمياً.

اصنع المنتج

نموذج يتم تصنيعه للتجربة.

جرب المنتج

استخدم المنتج
مع فريق العمل للتجربة.

عدل في المنتج

هل يعمل جيداً أم يحتاج
إلى تعديل.

بيع المنتج

قدم المنتج للأسواق.

فكر قليلاً وناقش مع زملائك خطوات
الإنتاج الناجحة

الآن ... ارسم شكل المنتج الذي تود تصنيعه.

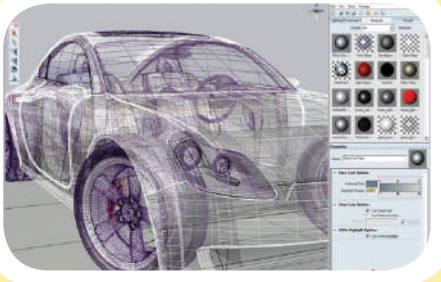
التعلم

تابع مراحل تصميم السيارات مع معلمك من خلال عرض تقديمي – فيديو، ثم ناقش مع معلمك وزملائك أسباب استخدام النموذج الرقمي قبل الإنتاج.

١ يبدأ المصمم برسم يدوي.

٢ يرسم المصمم السيارة باستخدام الأجهزة الرقمية

٣ يستخدم المصمم تطبيقات ثلاثية الأبعاد لتحويل رسم السيارة إلى نموذج ثلاثي الأبعاد



٤ يتم تصميم نموذج للحجم الأصلي للسيارة للتأكد من انسيابية التصميم

٥ ومن ثم يتم تصميم الأجزاء الداخلية للسيارة استعداداً لبدء الإنتاج

اتباع الخطوات الصحيحة لتصميم منتج وعرضه للتسويق أو تطويره يختلف عن فكرة إعادة التدوير – استخدم الأفكار البسيطة حتى لو كانت خيالية ... لربما تصبح منتجاً عالمياً.

الآن عزيزي- المتعلم- صمم منتجاً من أفكارك - ورقة عمل (٤٤).

٢- قـــصة نجاح (١)

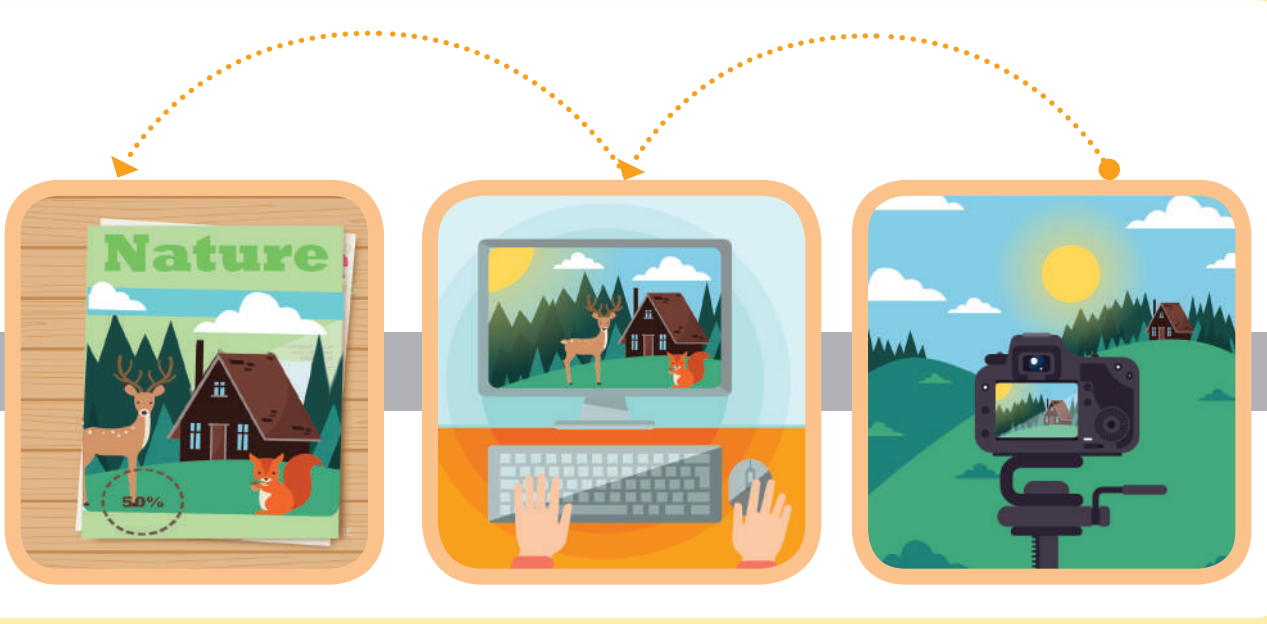
دمـــج الصـــــور

ليس هناك موهبة عظيمة. دون إرادة عظيمة.

الاستكشاف

دمج الصور(١)

عزيزي -المتعلم- هل سمعت يوماً بالتصميم الجرافيكي graphic design.



هو نهج إبداعي يشير إلى الصور التي يتم إنتاجها باستخدام الحاسوب لتجمع بين العناصر المختلفة (كلمات، صور، ألوان...) في صفحة واحدة بشكل جذاب.

يستخدم التصميم الجرافيكي في الكثير من المجالات من أهمها الاعلانات وألعاب الفيديو وصناعة الأفلام والرسوم المتحركة.

الاستكشاف

دمج الصور (١)

اخترنا لك عزيزي -المتعلم- شخصيات كويتية تميزت بمواهبها ونجحت في إبرازها وتوصيلها لجمهورها وأصبحت لك منارة ودافعاً للنجاح، هيا لنتعرف على أحد المصورين والمصممين المشهورين.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
كيف حالكم يا أصدقائي ... معكم المصور عبد العزيز الدويسان، ألقب (بونمر)، أحب التصوير وأدمجه مع فن التصميم، وأستخدم برمجيات متنوعة متخصصة في التصميم مثل مجموعة (Adobe) الشهيرة في التصميم والإخراج.

أحب أن أصور بطرق مختلفة ومميزة تلفت الأنظار من خلال استوديو منزلي البسيط، ثم من خلال برامج التعديل كالفوتوشوب photoshop وغيرها من برامج تعديل الصور، أدمج صورتي مع صور أخرى مضيفاً لها بعض الأفكار المبتكرة.

التعلم

دمج الصور(١)

الآن عزيزي -المتعلم- استمع إلى أستاذنا في التصميم عبد العزيز الدويسان لتكتشف موهبتك.

هل أستطيع أن أصبح مصمماً محترفاً؟

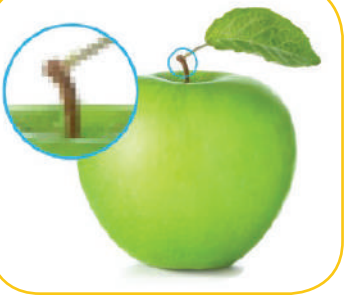
طبعاً تستطيع ... يجب عليك في البداية أن تعلم بأن أي شخص يستطيع التعامل مع البرامج مهما بلغت صعوبتها .. لكن يجب أن تتحلى ببعض الصبر وتحدد هدفك، وأن تكون على دراية ببعض المفاهيم المتعلقة بالصور كنوعها وكيف يؤثر ذلك على جودتها والتعامل معها.

لنبدأ معاً:

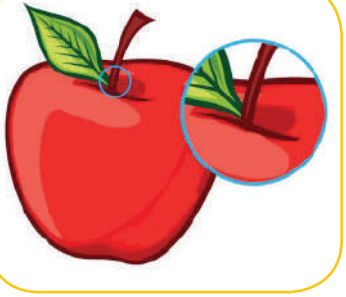
لاحظ عزيزي -المتعلم- الصورتين:

صل الجُمل بما يناسبها من الصور.

الصور النقطية
Bitmap



الصور المتجهة
Vector



- أكثر نقاوة.
- ألوانها طبيعية.
- ألوانها غير حقيقية.
- غير واضحة عند التكبير.

التعلم

دمج الصور (١)

يمكنك أن تحصل على الصور من المصادر المختلفة المتوفرة لديك (الإنترنت - جهاز الكمبيوتر - هاتف ذكي أو كاميرا رقمية أو أي جهاز رقمي متوفر لدينا) حيث أن الصور الرقمية نوعان أساسيان، وكل نوع له مميزاته واستخداماته.

يستخدم المصورون المحترفون في التصوير الرقمي (صور نقطية Bitmap)

- تبرز فيه الألوان الطبيعية للصورة الحقيقية.
- يعرض طيفاً هائلاً من الألوان وتدرجات الظل.
- تفقد نقاوتها عند التكبير.

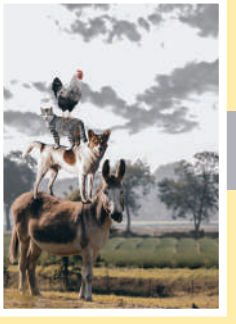
أما مصممو الشعارات والرسم فرسوماتهم تكون عادة (صور متجهة Vector).

- تستخدم لتصميم الشعارات والرسم.
- تحافظ على نقاوتها عند التكبير.
- ألوانها محدودة.

التعلم

دمج الصور (١)

في هذه الوحدة اخترنا لك برنامج جمب Gimp لتتعلم بطريقة ممتعة وتصبح مصمماً ماهراً وتبدأ مشاريعك باحتراف، هيا لنتعلم كيف يمكننا الدمج بين الصور، حيث يستخدم الدمج لكثير من الأسباب أهمها تصميم الإعلانات الجاذبة للمنتج، وهناك أسباب أخرى، حاول أن تناقشها مع زملائك. لاحظ الصور التالية:



استخدمت كاميرتي وصورت أبراج الكويت، ولدي صورة تحتوي على بالونات، دمجت الصورتين معاً وحصلت على هذا المنتج الرائع، إنها بطاقة لليوم الوطني لدولتنا الحبيبة، هيا لنبدأ العمل:

التعلم

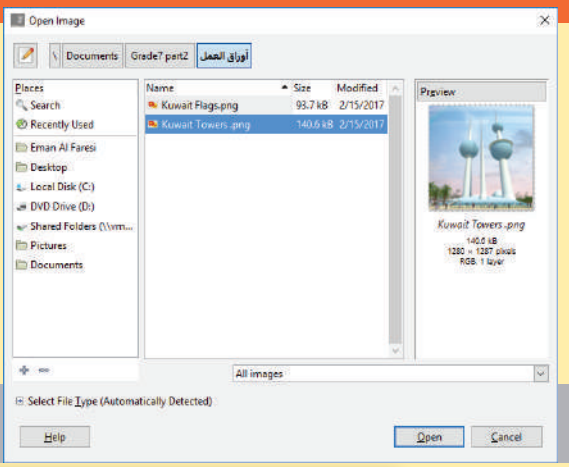
دمج الصور(١)

نفذ عزيزي -المتعلم- الخطوات التالية :

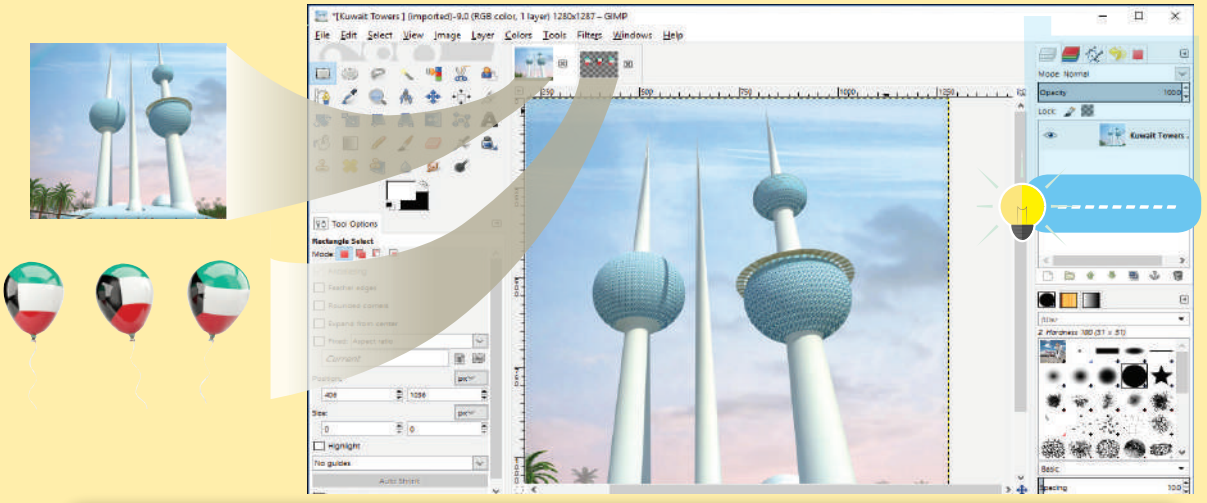
شغل برنامج Gimp

١. افتح صورة أبراج الكويت (Kuwait Towers) في مجلد (الصف السابع) ← (نفذ مع معلمك) ثم نعيد نفس الخطوة لفتح ملف (Kuwait Flags).

نفذ مع معلمك | 7- Term2 | 7 | اوراق عمل | /



استكشف عزيزي -المتعلم- أهم المناطق في الشاشة، وسجل اسم المنطقة المظللة باللون الأزرق .....



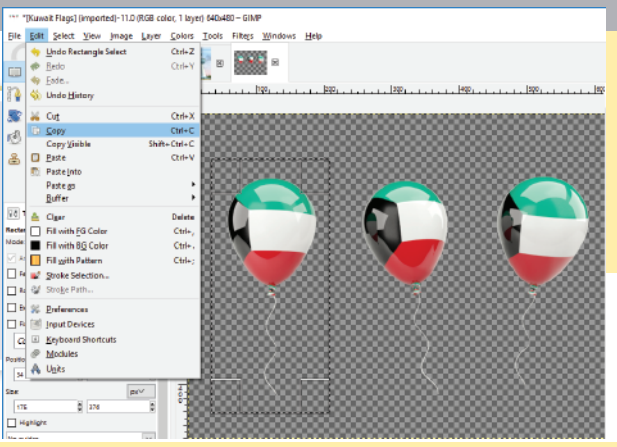
- يسهل البرنامج العمل بتقسيم مناطق العمل والخيارات والأدوات، لاحظ في الأعلى صور المصغرات thumbnails للملفات المفتوحة، مما يسهل الانتقال فيما بينها لتحريرها.
- يتميز البرنامج بلوح الطبقات Layers يساعدك على التحكم في عناصر الصورة.

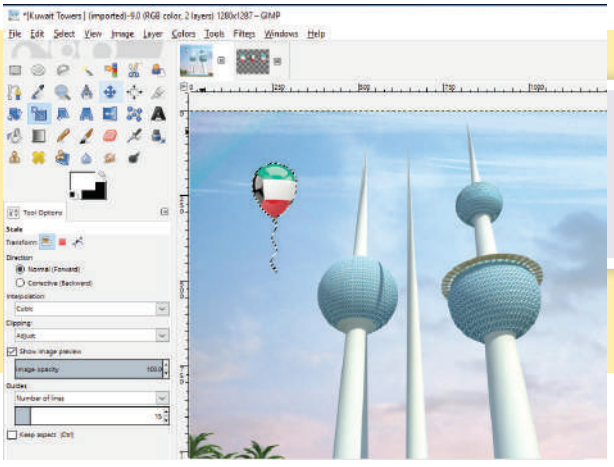
التعلم

دمج الصور(١)

وكيف أصبحت البالونات فوق الأبراج؟

١ سهلة يابدر، لقد تعلمتها في السابق في برنامج معالج النصوص، انتقل لملف البالونات باستخدام المصغرات في الأعلى واختار الأداة ⬚ ، ثم حدد أحد البالونات وانسخها.





ثم انتقل إلى ملف الأبراج، واختار الأمر Paste وألصق البالون.

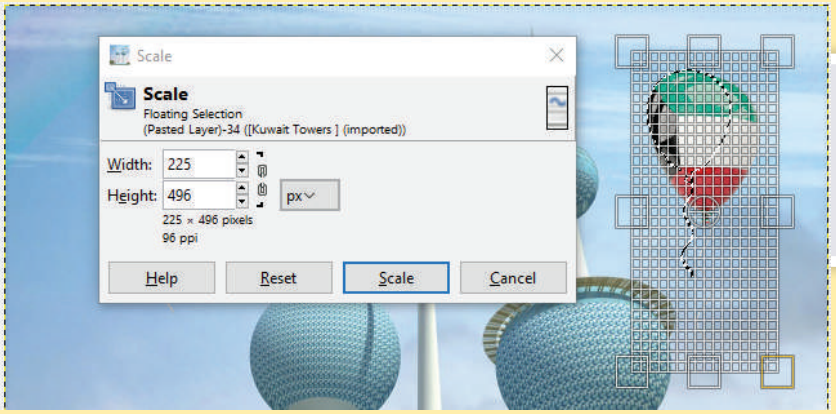
لتحريك البالون، اختر الأداة Move ✥ .

هل تعلم ماذا يحدث إذا اخترنا الأمر Paste as، استكشف وسجل الفرق بين الأمرين Past و Paste as؟

.....

التعلم

دمج الصور (١)



استكشف عزيزي - المتعلم - كيف تتحكم بحجم الصورة من خلال الأداة Scale .

هل تستطيع تكرار الخطوات السابقة لجميع البالونات وتلصقها بأماكن وأحجام مختلفة؟

طبعاً أستطيع

- احفظ الملف من خلال القائمة ملف File الأمر save as باسم (اليوم الوطني) كمشروع في المجلد الخاص بك.

- عند حفظ الملف كمشروع فإن امتداده هو XCF حيث يمكن فتحه وتعديله فقط في برنامج Gimp محافظاً على الطبقات دون دمجها بعكس عملية التصدير.
- تصدير الملفات بامتدادات أخرى (jpg-png - ...) لاستخدام الملف كصورة في برنامج آخر.

الاستكشاف

دمج الصور (١)

لاحظ عزيزي -المتعلم- الصور التالية، وكيف تضيف الأبعاد الجاذبية على الصور وتظهر بعداً هندسياً يدل على دقة التصميم.

لنصمم إعلاناً تجارياً لإحدى شركات الإلكترونيات لبيع تلفاز ذي تقنية جديدة، لنفكر في تصميم إعلان جذاب ملفت للأنظار كما في الصورة التالية باستخدام مهارة الدمج وإضافة الأبعاد على الصور، لنبدأ في تصميمها باستخدام برنامج GIMP.

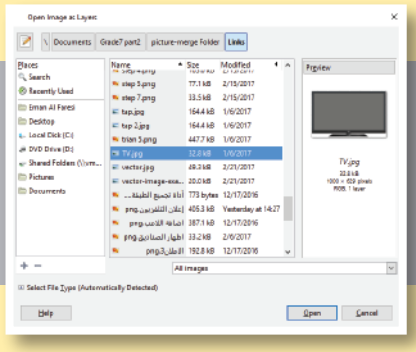
التعلم

دمج الصور (١)

نفذ عزيزي -المتعلم- الخطوات التالية :

١- ننشىء ملفاً جديداً كالتالي :

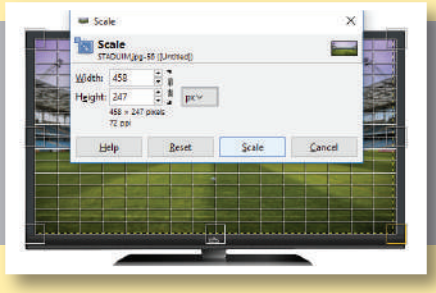
٢- من قائمة File الأمر New ثم نحدد خصائص حجم ملف الصورة (١٢٠٠×١٦٠٠) من صندوق حوار Create new image.



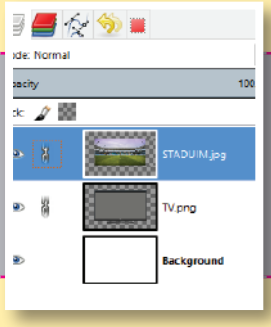
٣- Open image as Layers

نفذ مع معلمك | 7- Term2 | 7 | اوراق عمل | \

٤- ناقش مع معلمك مميزات إدراج الصورة كطبقة Layer .



٥- نفس الخطوات السابقة نضيف ملف صورة الملعب Staduim الموجود في مجلد (الصف السابع) ← (نفذ مع معلمك). ونغير حجمها من خلال scale بحيث تتناسب مع حجم شاشة التلفزيون.



٦- لاحظ منطقة Layers Dialog ظهور الصور كطبقات، لتسهيل تحريك الطبقات (الصور الرئيسية) معاً نضغط على المربع بجوار الطبقة layer لتظهر علامة الربط lock .

التعلم

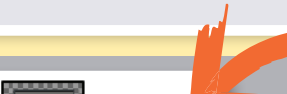
دمج الصور(١)

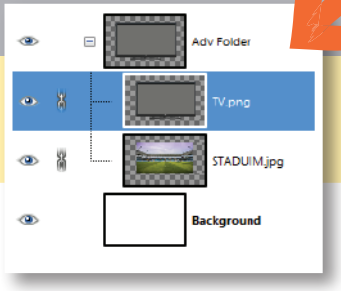
الآن لنغيرفي أبعاد صورة التلفاز وصورة الملعب للحصول على الشكل المطلوب.

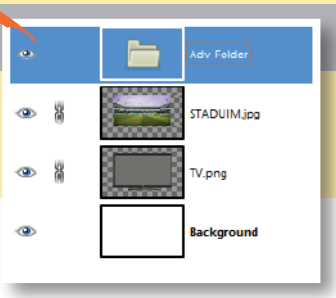
وكيف نتعامل مع الصورتين معاً، كل صورة في طبقة مختلفة، هل هناك حل؟

طبعاً هناك حل، نجمع الطبقات layers في مجلد واحد ونطبق التأثيرعلى المجلد :

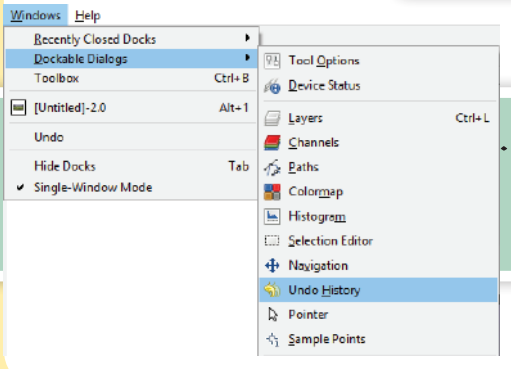
٧- اضغط على أداة Layer Group في منطقة layers Dialog ليتم إنشاء مجلد، وأعد تسمية المجلد إلى Adv Folder وأضف الطبقات layer داخل المجلد بالسحب والإفلات.







ماذا يحدث عند الضغط على علامة (-) ؟



- في حال الخطأ يمكنك التراجع عن خلال لوح history.
- لإظهار أي لوح غيرظاهر أو تم إغلاقه،

اتبع الخطوات التالية :

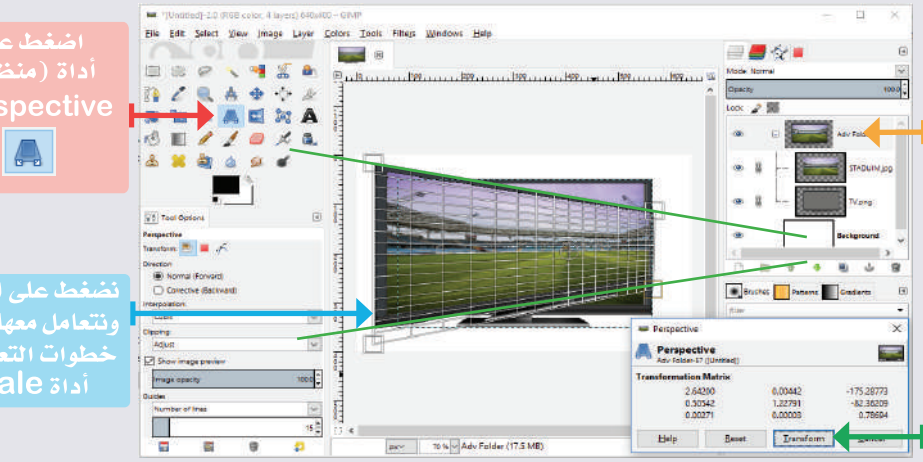
التعلم

دمج الصور (١)

سنبدأ الآن بعمل تأثير على شاشة التلفزيون ونغير أبعاد الصورة (كصورة الإعلان).

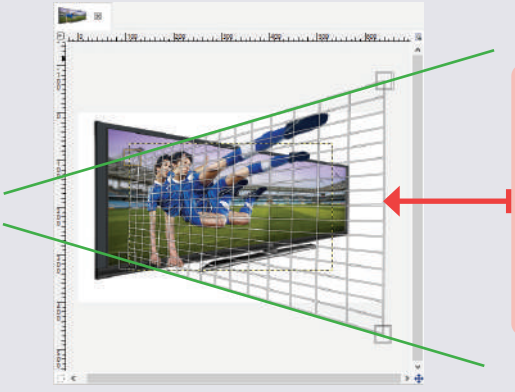
١ حدد مجموعة (Adv Folder)

٢ اضغط على أداة (منظور) Perspective



٣ نضغط على الصورة ونتعامل معها بنفس خطوات التعامل مع أداة scale

٤ اضغط على زر Transform (تحويل)



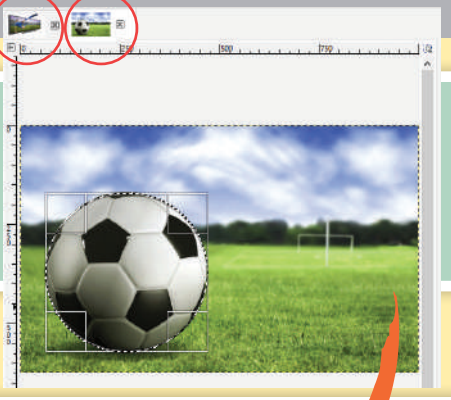
٥ نضيف صورة اللاعب Football Player الموجود في مجلد (الصف السابع) (نفذ مع معلمك). بنفس الخطوات السابقة إلا أننا سنختار تأثير الأبعاد عكس تأثير أبعاد صورة التلفزيون.

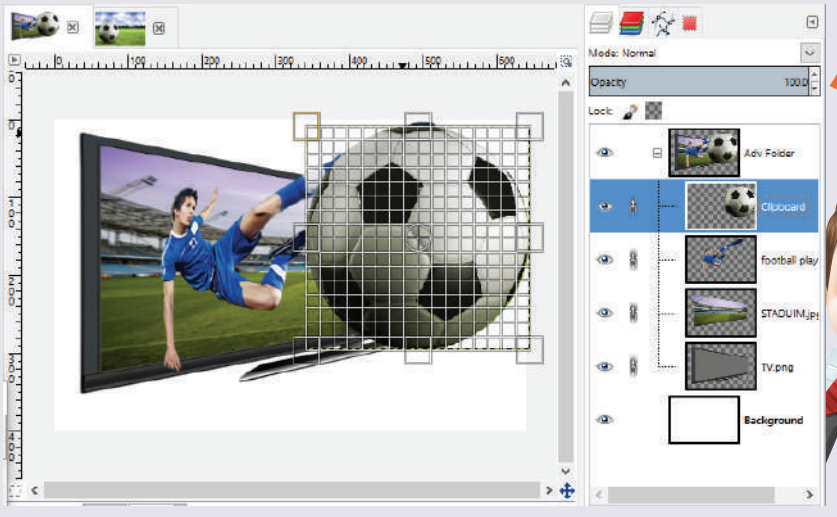
التعلم

دمج الصور(١)

نفتح ملف الصورة Football الموجود في مجلد (الصف السابع) ← (نفذ مع معلمك)، هل تستطيع أن تنسخ كرة القدم في مشروع التلفاز كطبقة كما في الشكل التالي؟

- يمكنك البرنامج من فتح أكثر من مشروع في نافذة برنامج واحدة بحيث يمكنك التنقل فيما بينها.
- أهمية تجميع الطبقات layers تمكنك من التحكم في المشروع ككل.





أسلوب تغيير الأبعاد يعطي نوعاً من الجاذبية ويلفت الأنظار في عمل التصاميم الإعلانية.

الآن عزيزي- المتعلم- طبق ما تعلمته من مهارات ... حيث يمكنك اختيار أوراق العمل من الأوراق ٢ -٣-٤-٦ ، ثم حاول تطبيق أوراق العمل ٥-٧ لما تحتويه من أفكار جديدة.

٣- التعامل مع الصور(١)

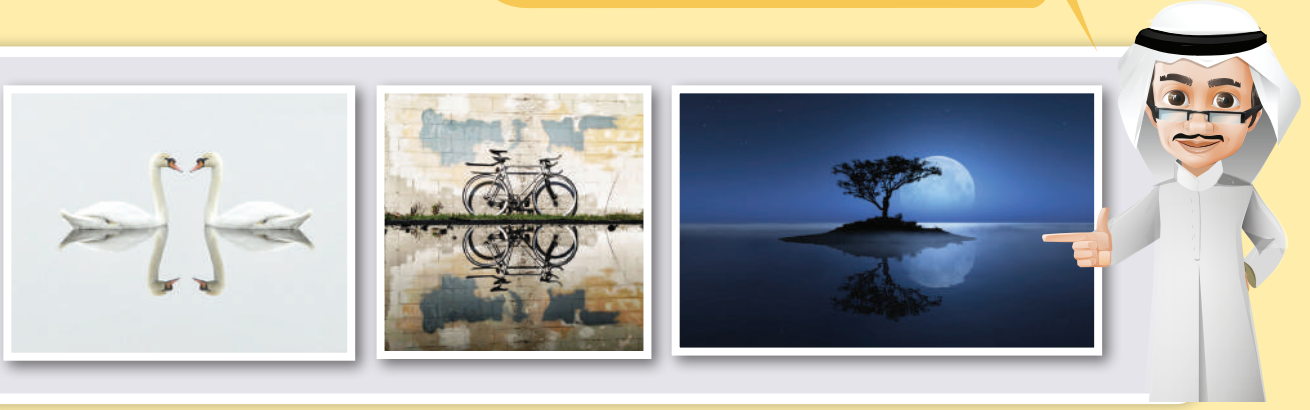
الانعـــكاس

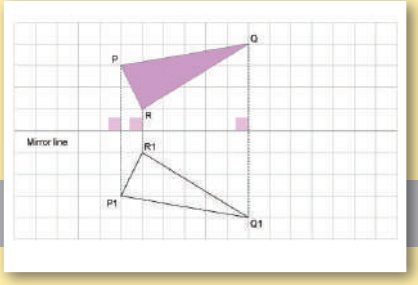
النجاح يحققه فقط الذين يواصلون المحاولة بنظرة إيجابية للأشياء.

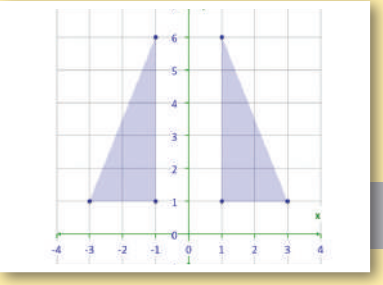
الانعكاس

الاستكشاف

لاحظ عزيزي المتعلم الصور التالية،
ما المشترك بين جميع الصور؟







أحسنت ... الانعكاس الأفقي والرأسي كما تعلمت في مادة الرياضيات.

ما التأثير الذي يضيفه الانعكاس على الصورة أو الرسم؟

.....

التعلم

الانعكاس

نفذ عزيزي -المتعلم- الخطوات التالية ؛ للتعرف على مهارات جديدة :

ما رأيك أن نصمم هذه اللوحة؟

افتح ملف (Kuwait Sunset) الموجود في مجلد (الصف السابع) ← (نفذ مع معلمك).

١

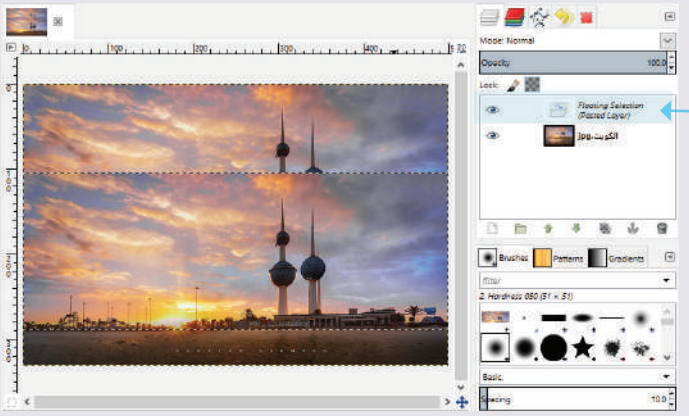
استخدم أداة Rectangle select tool لتحديد الجزء المطلوب تنفيذ الانعكاس عليه

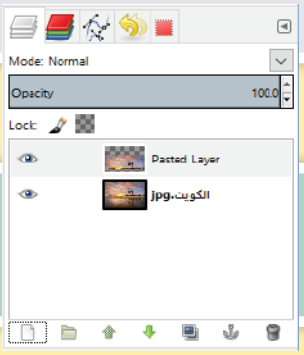
٢

نختار من قائمة Edit الأمر Copy ثم الأمر Paste

٣

يظهر الجزء الذي تم لصقه Floating selection





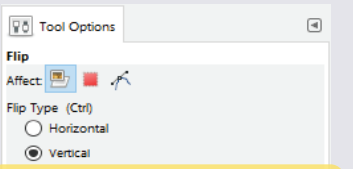
لإضافة الصورة الملصقة في طبقة جديدة New layer للتحكم فيها نضغط على أداة New layer في Layer Dialog.

التعلم

الانعكاس

٤

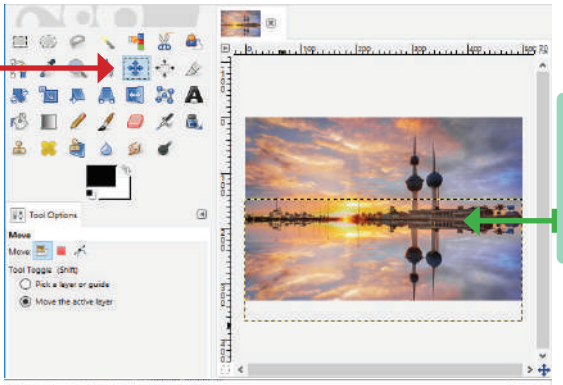
اختر أداة Flip tool ثم نحدد نوع الانعكاس المطلوب من tool options وهنا سنختار رأسي Vertical.



الانعكاس لم يطبق، ماذا نفعل ؟

٥

اضغط على الصورة المحددة ضغطة واحدة، الآن هل تم الانعكاس؟

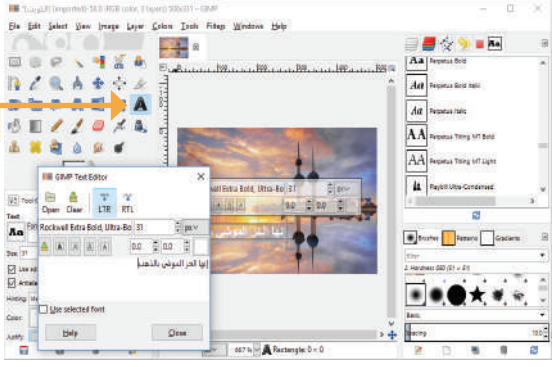


٦

استخدم أداة التحريك Move tool لتحريك الصورة

٧

نكتب النص المطلوب على الصورة



٨

انسخ طبقة النص ونطبق عليها أيضاً الانعكاس العمودي، حدد طبقة النص ونختار الشفافية opacity = ٧٠٪ من layer Dialog

٤- أوراق العمـــل

لكي ننجح علينا أولاً أن نؤمن أنه بمقدرونا تحقيق النجاح.

التاريخ: / /

التطبيق

ورقة عمل ١
(أنـا مـــنتج)

عزيزي -المتعلم- اتبع خطوات الانتاج وفكر مع زملائك كيف تصمم منتجاً جديداً (حتى لو كان خيالياً).

ما هي الأدوات التي تحتاجها لتصميم النموذج؟

.....

هل الأنظمة الرقمية توفر الوقت والمال لإعداد النموذج؟

.....

التاريخ: / /

التطبيق

ورقة عمل ٢
دمج الصور

- صمم منزل أحلامك بإضافة حديقة جميلة للمنزل، مجموعة الصور المتوفرة لديك في من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الأولى) ← (منزل الأحلام) باستخدام أي من برامج التصميم التي تفضلها.
- احفظ الملف خلال القائمة ملف File الأمر 'حفظ باسم' مع عدم تغيير الامتداد xcf، حيث يتم حفظ الملف كمشروع .
- يمكنك البحث عن صور أخرى تفضلها من خلال البحث باستخدام الإنترنت.

ورقة عمل ٣
دمج الصور

- عزيزي المتعلم ... بالاستعانة بالملفات التالية من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الأولى) ، صمم المشروع التالي:

- احفظ الملف باسم Motion مع عدم تغيير الامتداد xcf حيث يتم حفظ الملف كمشروع .

Highway

Train

Railway

التاريخ: / /

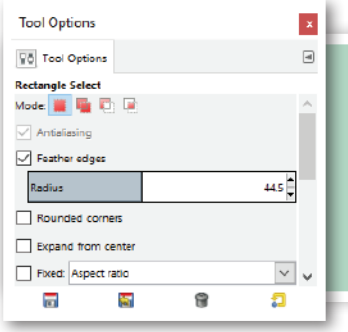
التطبيق

ورقة عمل ٤
دمج الصور

عزيزي المتعلم ... بالاستعانة بالملفات التالية من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الأولى)، صمم المشروع التالي:

ورقة عمل ٥
دمج الصور

عزيزي المتعلم ... بالاستعانة بالملفات التالية من مجلد (الصف السابع) ← (الوحدة الأولى)، صمم المشروع التالي:



عزيزي- المتعلم-
يمكنك الاستعانة بأداة Feather ٥٠٪ من Tool Option للحصول على تحديد غير حاد قبل تحديد صورة City ونسخها.
يمكنك الاستعانة بأداة Opacity من لوح Layer لإظهار تفاصيل العين بعد لصق صورة City.

التاريخ: / /

التطبيق

ورقة عمل ٦
الانعكاس

عزيزي -المتعلم- بالاستعانة بالملفات التالية من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الأولى) صمم المشروع التالي:

Fish Reflection

Fish1

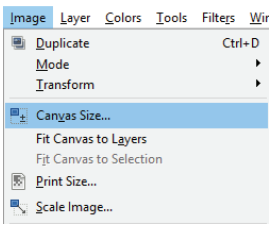
Fish2

المشروع (Fishbowl. xcf)

ورقة عمل ٧
الانعكاس

عزيزي -المتعلم- افتح الملف (Mousque) من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الأولى) ثم عدل خصائصه كالتالي:

Mousque



استكشف عزيزي المتعلم الأمر Canvas Size من القائمة Image.

في وقت فراغك

ابحث عن صور تفضلها لأفراد عائلتك، ثم ادمجها لتكون لوحة شجرة العائلة تقدمها لوالديك.

نواتج التعلم

- Product منتج
- Design تصميم
- Product Development تطوير منتج
- graphic design التصميم الجرافيكي
- Bitmap صور نقطية
- Vector صور متجهة
- Ellipse Select Tool أداة تحديد بيضاوي
- Scale مقياس
- Layer طبقة
- Export تصدير
- History تاريخ
- Transform تحويل
- Perspective منظور
- Open as Layer فتح كطبقة
- Flip tool أداة الانعكاس
- Vertical رأسي
- Horizontal أفقي

مصادر التعلم

عبر عن رأيك

	ممتاز	متوسط	لا أعرف
- أستطيع أن أخطط لتصميم منتجات متنوعة.			
- أعرِّف التصميم الجرافيكي.			
- أقارن بين الصور النقطية والصور المتجهة.			
- أصمم لوحات إبداعية بدمج الصور.			
- أطبق الانعكاس الأفقي والرأسي على الصورة أو الرسم.			

ملاحظات المعلم

ملاحظات ولي الأمر

الأسئلة الأكثر شيوعاً

- عند فتح الملف يظهر في شريط العنوان اسم الملف- عدد طبقاته - Mode - قياس الملف بالبكسل.
- للتحكم في قياس الصور بعد فتحها ومدى نقائها بعد التصميم أو إنشاء الملف.

Right Click On Image ← Image ← Scale Image ثم حدد القياسات المطلوبة وللمحافظة على النقاوة (Resolution) عند التكبير من Quality خيار (Cubic).

- ابحث مع زملائك عن وحدات قياس الصور ودرجة الدقة Resolution ، ثم سجل المقصود بمفهوم درجة الدقة Resolution.

.....

- في حالة التعامل مع صورة JPG ذات خلفية غير شفافة ونريد تحويلها لخلفية شفافة نضيف Alfa Channel.
- للتعديل في عدد خطوات التراجع وزيادتها لتظهر في صندوق History نختار من قائمة Edit الأمر Preferences.
- لإلغاء التحديد حول أي جزء من الصورة نختار من قائمة Select الأمر None.
- عند لصق صورة في ملف صورة آخر يفضل اختيار الأمر Paste As Layer ، أما إذا تم لصقها باختيار الأمر Paste ستظهر Flaoting Selection ويمكن تحويلها لطبقة من خلال الزر الأيمن، الأمر To New Layer.
- لضبط شاشة البرنامج كما هو معروض في الكتاب اختر من قائمة Window الأمر Singel-window Mode.
- إذا تم إغلاق أحد صناديق الحوار يمكن استرجاعها من قائمة Recently Closed Docks ← Windows
- لإعادة شاشة البرنامج للوضع الافتراضي اختر قائمة Edit الأمر Refrences الخيار Window Manegment ثم نضغط على الزر Reset.

الوحدة الثانية

تحسين المنتجات الرقمية

IMPROVE DIGITAL PRODUCTS

1 قصة نجاح(٢)
رسم حر - رسم منتظم.

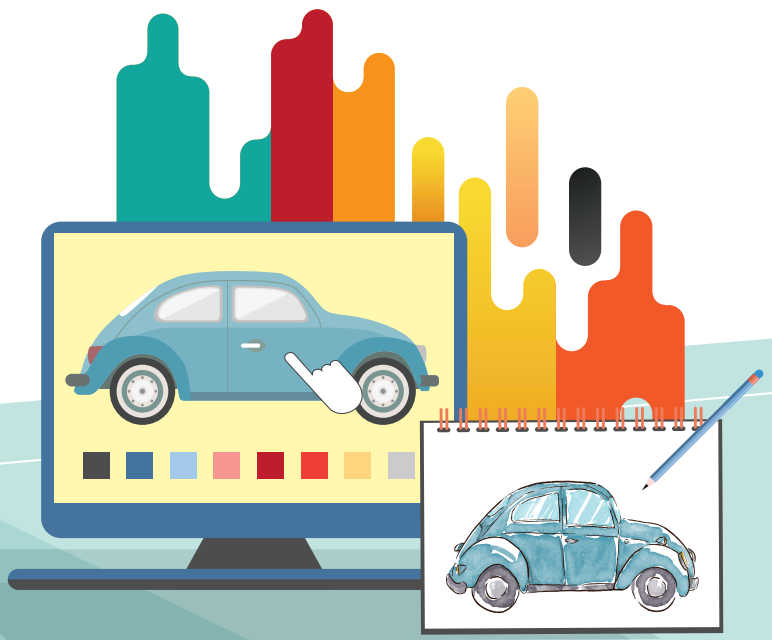
2 التعامل مع الصور(٢)
إزالة خلفية الصورة.

3 أوراق العمل

١- قصة نجاح(٢)

رسم حر... رسم منتظم

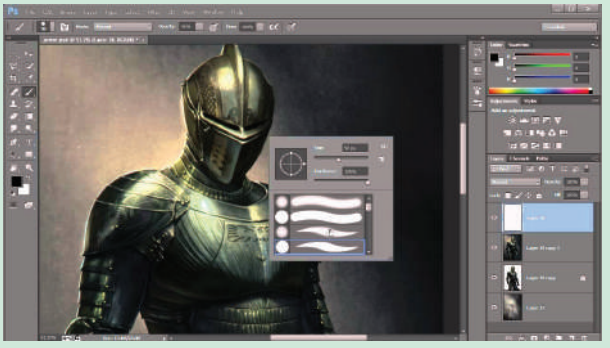
الناجحون يبحثون دائماً عن الفرص لمساعدة الآخرين.



الاستكشاف

رسم حر

عزيزي -المتعلم- لاحظ الصور التالية :



هل سمعت يوماً بالرسم الرقمي Digital Art؟
لاحظ الفرق بين الرسم اليدوي والرسم الرقمي،
سجل ملاحظاتك.

الاستكشاف

رسم حر

الآن سيوضح لنا الفنان يوسف عبد الأمير البقشي وهو صاحب الشخصية السابقة كيف نرسم باستخدام الحاسوب؟

أنا فنان كويتي مجتهد، استلهمت فني من أسطورة فنانين ديزني (غلين كين) من كان وراء رسم وتحريك شخصيات ديزني المشهورة مثل علاء الدين، وحورية البحر وطرزان.

من أشهر أعمالي الفيلم الكارتوني الوثائقي عن الغزو العراقي (السندرة)، والعديد من اللوحات والرسومات الكارتونية الرائعة المعبرة التي تعكس الواقع الكويتي.

ما هي الأدوات التي تفضل أن تستخدمها للرسم؟

.....

التعلم

رسم حر

استخدم الأجهزة الرقمية لإخراج الرسوم الكارتونية لأهميتها في مجال السينما والإنترنت والوسائط المتعددة والألعاب الرقمية والبرامج التي يعج بها عالمنا اليوم.

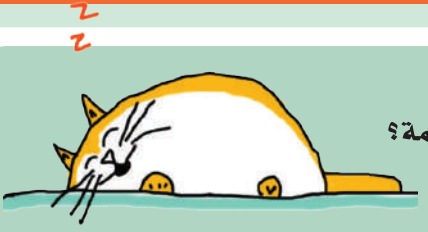
لماذا نستخدم الرسم الرقمي؟

قارن عزيزي -المتعلم- بين الرسم الرقمي والرسم اليدوي مستعيناً بالصور التي أمامك من حيث:

	الرسم الرقمي	الرسم اليدوي
الأدوات		
بيئة العمل		
التعديل		

رسم حر

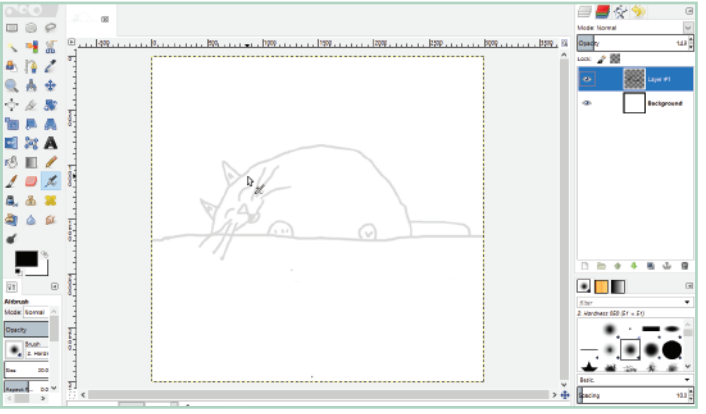
نفذ عزيزي -المتعلم- الخطوات التالية :

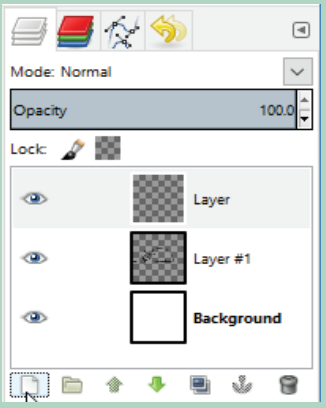


يساعدنا برنامج GIMP في الرسم، هيا لنتعلم ...
ما رأيك برسم القطة التالية؟ ...أليست لطيفة وهي نائمة؟

نفتح برنامج Gimp ثم من مجلد
(الصف السابع) ← (الوحدة الثانية) ← (اكتشف معنا)

للتحكم في منطقة العمل من حيث التكبير والتصغير
يتم الضغط على أداة ومن ثم تحديد
خيارات الأداة من لوح Tool Options





١ يفضل إضافة طبقة أخرى للتلوين حتى تبقى حدود الرسم ظاهرة .

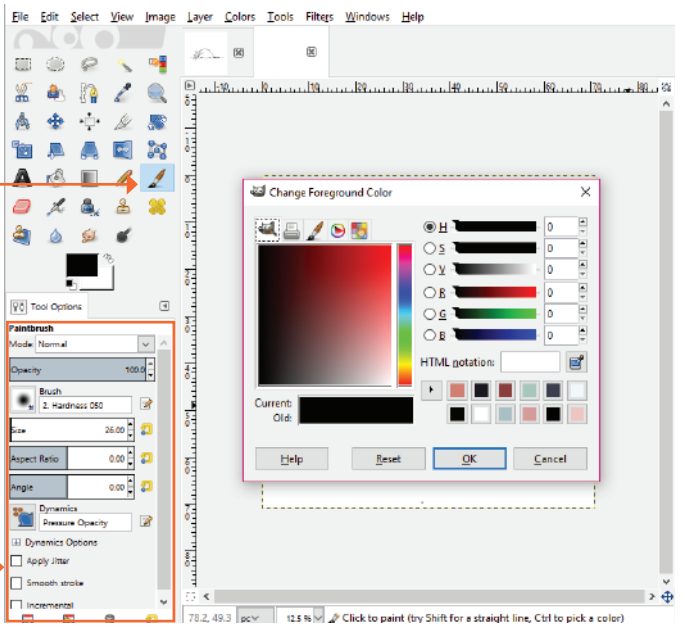
٢ و إضافة طبقة layer لرسم حدود الشكل .

التعلم

رسم حر

١ للبدء في الرسم، اختر أداة الفرشاة Paintbrush ثم غير لون الفرشاة بالضغط على الأداة .

٢ للتحكم في خصائص الفرشاة من حيث السمك والشفافية، من لوح خيارات الأدوات Tool Options

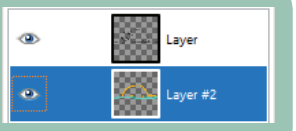


- يوفر البرنامج لكل أداة خيارات Tool Options توفر لك إمكانيات متنوعة للأدوات التي تستخدمها.
- في حال الخطأ أثناء الرسم يمكنك مسح الخطأ بأداة الممحاة Eraser والتحكم في خصائصها من لوح خيارات الأدوات Tool Options.

لنبدأ بتتبع الرسم

التعلم

رسم حر



يتم الرسم في طبقة العلوية.

يتم التلوين في طبقة السفلية.

لماذا نلون في الطبقة السفلية ؟

.....

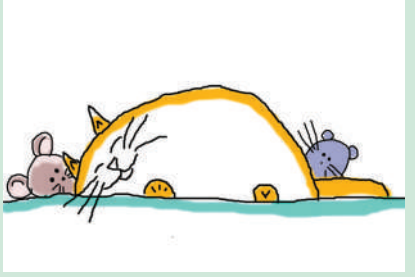
ماذا يحدث عند الضغط على الأداة ؟

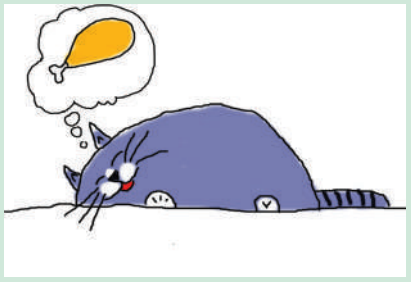
.....

استكشف وظيفة الأدوات التالية :

احفظ الملف كمشروع.

أضف عزيزي - المتعلم لمساتك على المشروع السابق.





التعلم

رسم حر

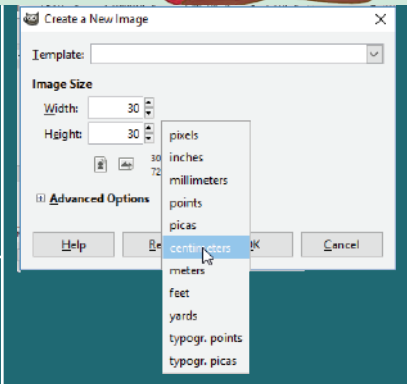
عزيزي-المتعلم-

هل يمكن تطبيق الخطوات السابقة ورسم الشكل أولاً ثم تعبئته؟ .....

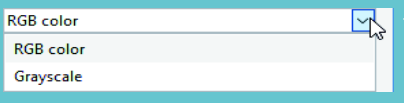
وماهي الأداة التي تستخدم في التعبئة؟ .....

رسم منتظم

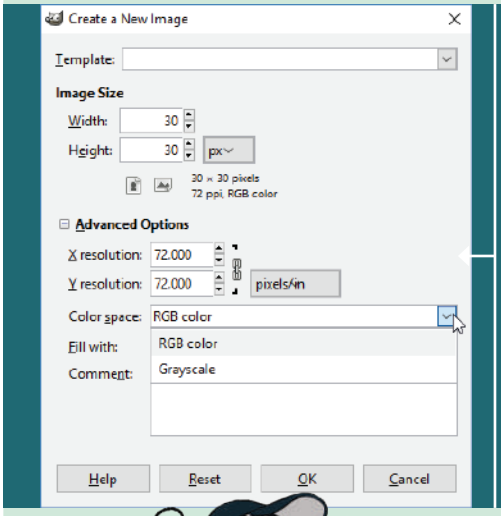
تعلمت سابقاً استخدام الأداة البيضاوي والمستطيل للتحديد، سنستخدم نفس الأداتين في الرسم لنرسم معاً الشكل التالي حيث يحتوي الرسم على دوائر ومستطيلات ملونة وأيضاً رسم حر وسنبدأ كالتالي:

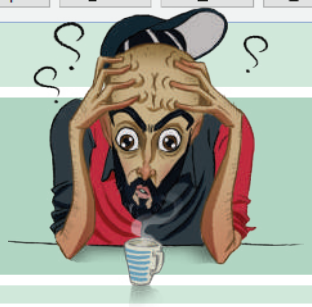


ويمكن تغيير إعدادات الملف التلقائية من خلال Advanced option حيث يتم اختيار الدقة وكذلك لون الملف ألوان أو أبيض وأسود



وأيضا اختيار لون خلفية الملف، ثم اضغط على زر OK.



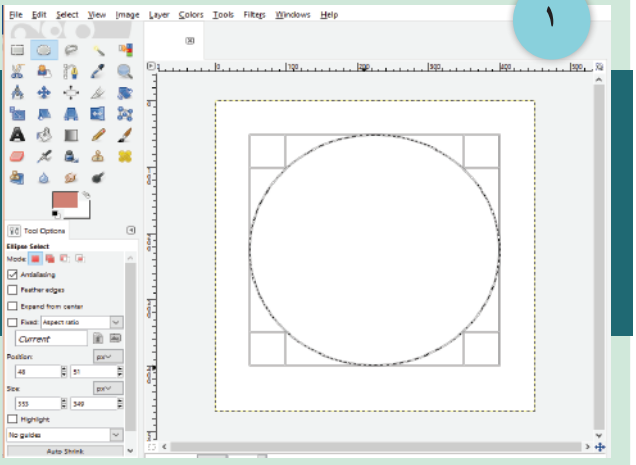


ماذا يحدث إذا تم اختيار Grayscale؟

التعلم

لنرسم معاً اللوحة التالية :

١

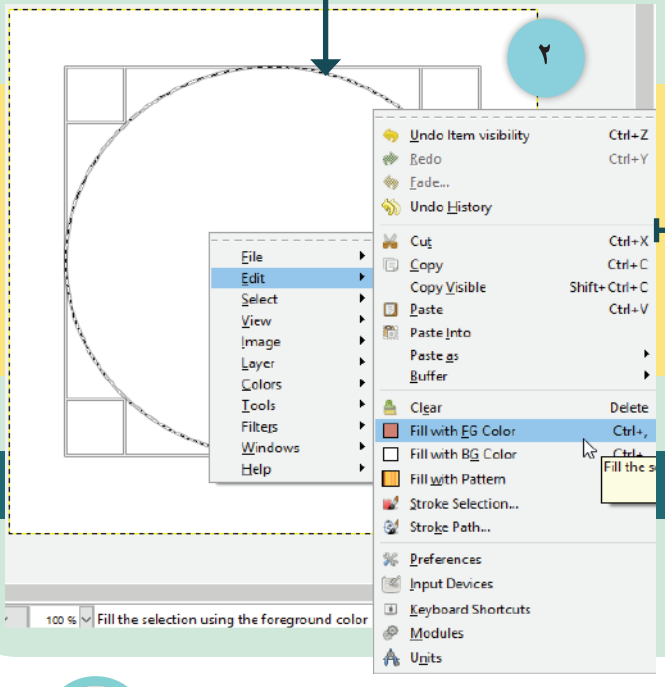


اختر أداة التحديد البيضاوية Ellipse Select Tool

حدد اللون المطلوب.

ارسم الشكل باستخدام السحب والإفلات.

٢



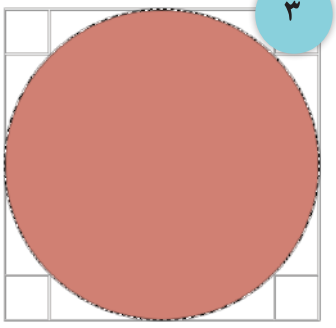
اضغط على الشكل بزر الفأرة الأيمن اختر - Edit - Fill with FG Color – وسيتم تعبئة الشكل باللون المطلوب. يمكنك عزيزي -المتعلم- تعبئة الشكل إما باللون الأمامي FG أو باللون الخلفي BG.

استكشف عزيزي المتعلم وظيفة الأداة .

التعلم

رسم منتظم

٣

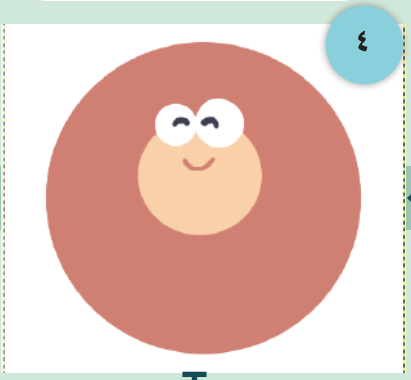


أكمل رسم الأشكال المستطيلة بنفس الخطوات السابقة لكن يتم اختيار أداة التحديد المستطيلة Rectangle Selection Tool وأداة الفرشاة.

كرر الخطوات السابقة لرسم جميع الأشكال الدائرية كالتالي:

لاحظ... تم الاستعانة بأداة الفرشاة لرسم الفم والعين.

٤

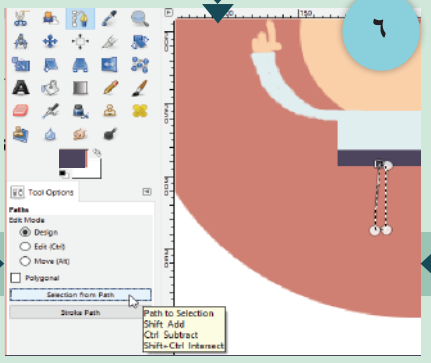


٥

تستطيع أن تستخدم أكثر من أداة لإكمال الشكل .

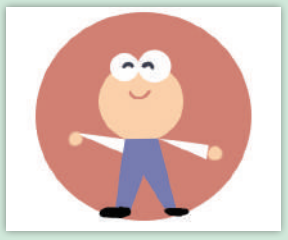
لاحظ كيف نستخدم الأداة Path Tool في رسم المضلعات . حدد النقاط المطلوب رسمها بالضغط بزر الفأرة الأيسر ضغطة واحدة. لإغلاق الشكل المرسوم اضغط على زر ctrl مع الضغط بزر الفأرة الأيسر ضغطة واحدة على نقطة البداية.

٦



لتلوين الشكل تحتاج إلى اختيار Selection from Path ثم لوِّن الشكل كما تعلمت سابقاً (خطوة رقم٢).

كرر الخطوات السابقة لإكمال الرسم كما يناسبك .

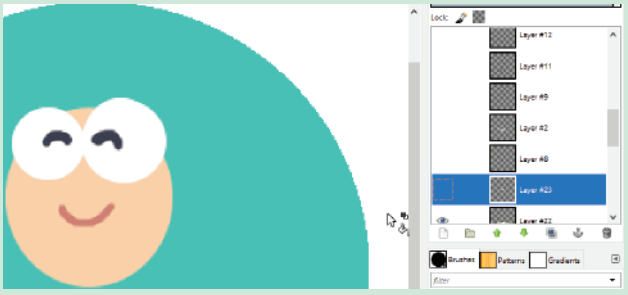


التعلم

رسم منتظم

احفظ الملف كمشروع باسم HAPPY.

صدر الملف من خلال قائمة ملف File الأمر تصدير Export As بامتداد JPGE image لاستخدامه في برامج أخرى.



تذكر أهمية إضافة الطبقات في الرسم لتساعدك في التعديل على الرسم.

- الرسم الرقمي يعتمد على استخدام الرسام للحاسوب في إنجاز اللوحات الفنية.
- عدم حاجة الرسام الرقمي إلى شراء الألوان والأدوات.
- أدوات الرسم الرقمي (جهاز الحاسوب وبرنامج الرسم والقلم الضوئي) توفر للرسام بيئة رسم نظيفة.
- يتيح الرسم الرقمي للرسام طباعة لوحاته على أي نوع يريد من الورق أو القماش أو المواد الأخرى وبالأحجام التي يريدها مما يعطيه مرونة استثنائية لا يوفرها الرسم اليدوي.

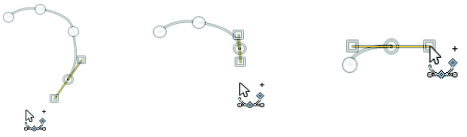
التعلم

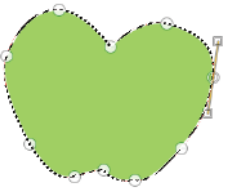
رسم منتظم

نفذ عزيزي -المتعلم- الخطوات التالية :

سنستخدم أداة Path Tool بحرفية أكثر فهي الأداة الأساسية في الرسم ولها كثير من المميزات التي تساعدك في رسم المنحنيات والتعامل مع المنحنى وتعديله للحصول على رسم متقن.

لرسم المنحنى نحدد نقطة بداية الرسم ثم نستمر باضافة نقطة الرسم مع السحب بزر الفأرة يتم تحويل الخط المستقيم إلى منحنى.

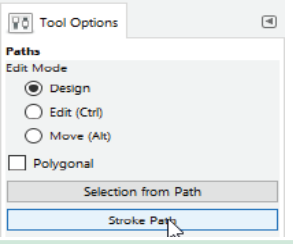




لتعديل منحنى ممكن إضافة نقاط أو حذف نقاط :

- نضيف نقاط في المكان المطلوب بالضغط على مفتاح ctrl.
- نحذف نقاط بالضغط على مفتاحي ctrl +Shift
- تذكر يجب أن تحدد اللون أولاً.

لتلوين الحدود الخارجية للشكل من خيارات أداة Path Tool نختار Stroke path ومن ثم يتم تحديد الخيارات حسب صندوق المحاورة .



تستطيع عزيزي المتعلم تلوين الحدود الخارجية أيضاً من القائمة المختصرة الأمر Edit ثم Stroke selection.

التعلم

رسم منتظم

استكشف عزيزي - المتعلم- مع معلمك صندوق الحوار السابق ثم أجب عما يلي:

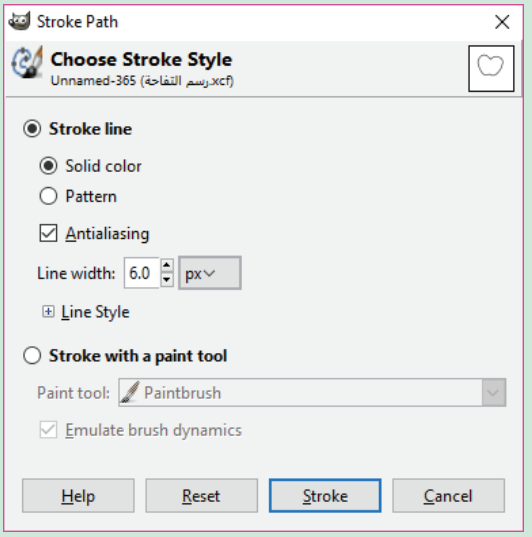
- سمك الحدود .....
- كيف يتم اختيار لون الحدود؟

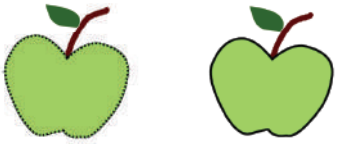
.....

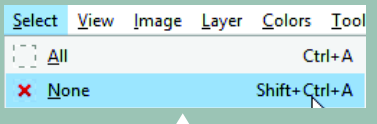
.....

- لتغيير شكل الحدود

.....

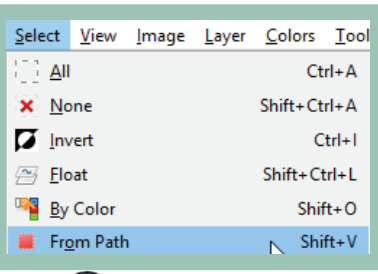






لإلغاء التحديد

لتحديد الرسم



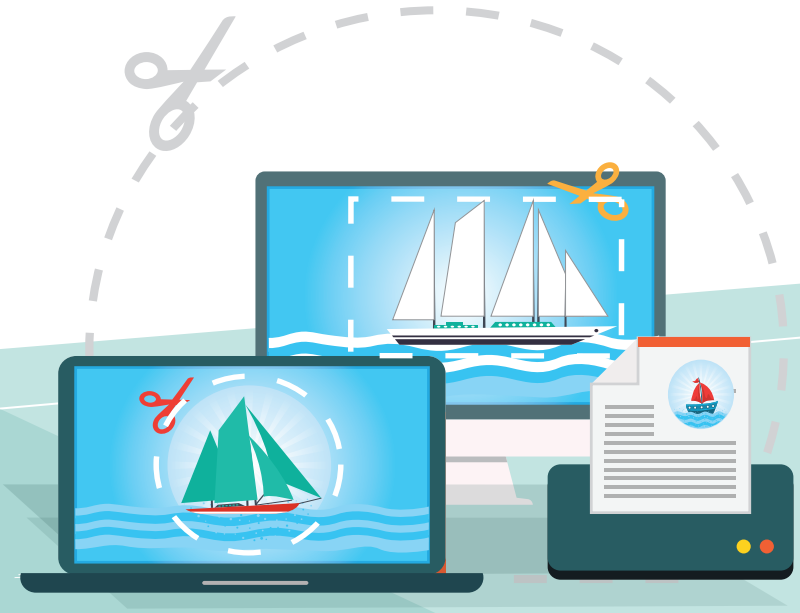
عزيزي المتعلم ابحث عن وظيفة الأداة Color picker.

.....

٢-التعامل مع الصور(٢)

إزالة خلفية الصورة

يبقى النجاح في كل شيء له تأثير السحر في تحقيق الذات.



الاستكشاف

إزالة الخلفية من الصور

لاحظ عزيزي المتعلم الصور التالية :

هل تعتقد أنها صوراً حقيقة؟

.....

لماذا؟ .....

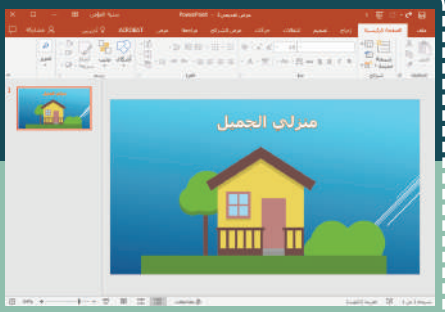
هل ترغب بعمل مثل هذه التصاميم؟

.....

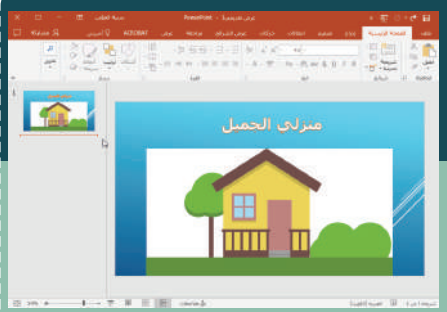
عزيزي -المتعلم- لتصميم الصور تحتاج إلى تحديد الصور لتنسيقها ولإخراجها بشكل جمالي، إما من خلال نسخ الصورة وإضافتها في ملف آخر كما تعلمنا سابقاً أو بإزالة خلفيتها حسب الحاجة.

ربما تتساءل عزيزي المتعلم... لماذا نزيل خلفية الصورة؟

لاحظ إدراج الصورة في برامج العروض التقديمية عنما تكون ذات خلفية بيضاء أو خلفية شفافة ... أيهما أجمل في الإخراج؟



تصدير الملف بامتداد png
يحفظ الملف بخلفية شفافة.



تصدير الملف بامتداد JPG
يحفظ الملف بخلفية بيضاء.

إذاً الهدف من إزالة خلفية الصور هي لإضافة خلفيات مناسبة حسب الموضوع المطلوب للمشروع أو الملصق.

التعلم

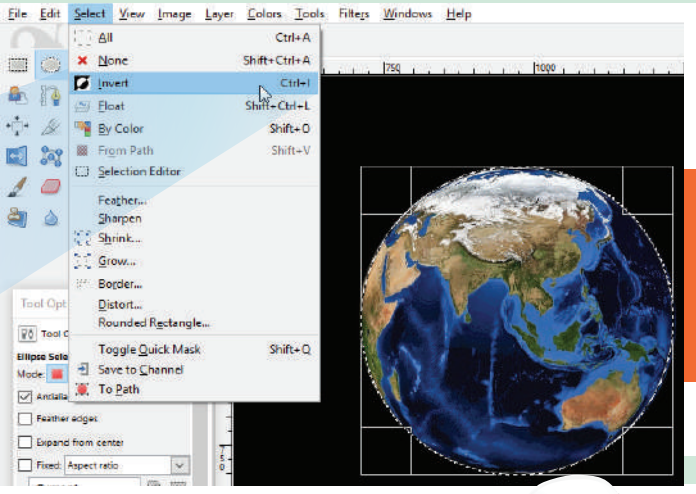
Ellipse select tool

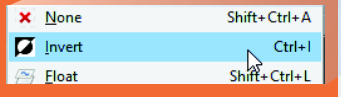
نفذ عزيزي -المتعلم- الخطوات التالية :

١ نفتح ملف الصورة globe من مجلد (الصف السابع) ← (نفذ مع معلمك)

٢ نختار أداة التحديد البيضاوية Ellipse select tool .

٣ نحدد المنطقة المطلوب الاحتفاظ بها وهي الشكل الدائري (الكرة الأرضية).



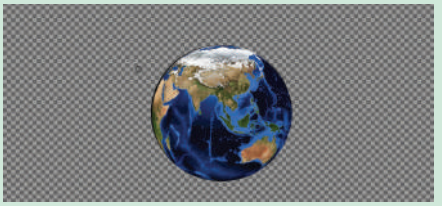


٤ نختار من قائمة Select الأمر Invert .

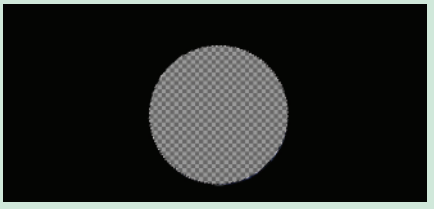
ما وظيفة الأمر Invert؟

٥ اضغط على مفتاح Delete واستنتج الإجابة.

.....



بالتحديد واستخدام الأمر invert ثم الحذف.

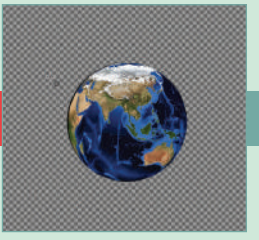


بالتحديد والحذف دون استخدام الأمر Invert.

التعلم

إزالة الخلفية من الصور

٦ نضيف صورة أخرى مناسبة للتصميم ونعدل موقعها وحجمها من خلال Scale و Move tool لتحصل على تصميم رائع واحترافي بخطوات بسيطة.



لاحظ عزيزي-المتعلم- التصميم التالي وكيف اندمجت الصور مع الخلفية.

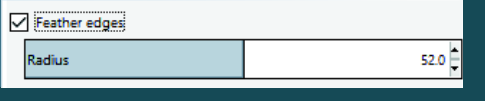
لاحظ تلاشي أطراف الصورة.

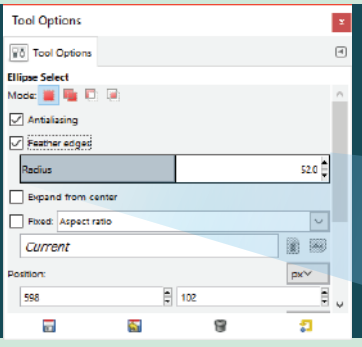
استكشف عزيزي - المتعلم- اقتصاص الصورة كما في الصورة السابقة من خلال اختيار أداة Ellipse select tool ثم التحكم في خيارات الأداة Tool options.

◀ ما هي اسم الخاصية التي تم استخدامها.

.....

يساعدنا اقتصاص الصورة مع إضافة Feathers edge والتحكم في Radius إلى دمج الصور بشكل احترافي.

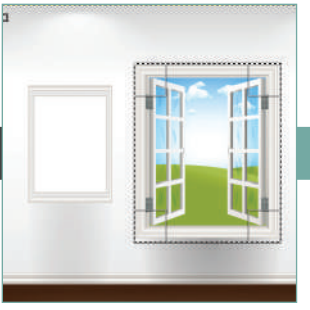


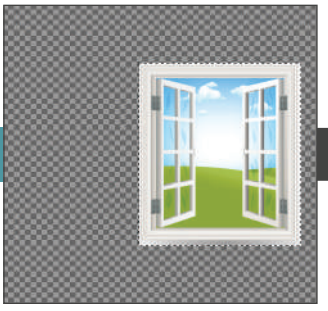


Ellipse select tool

التعلم

عزيزي- المتعلم- استخدم نفس الخطوات السابقة إلا اننا سنستخدم أداة Rectangle select.





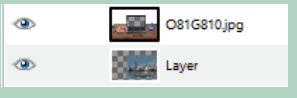
يمكن استخدام الصورة بعد التعديل عليها في برنامج Gimp.

هنا سنقوم بقص شاشة الحاسوب للاحتفاظ بالصورة كإطار.

لاحظ عزيزي المتعلم... أننا قد أضفنا الصورة أسفل (في الطبقة السفلية layer من طبقة صورة الحاسوب). لماذا؟ دوّن ملاحظتك.

.....

.....



تستطيع أيضاً إضافة Feathers edge إلى أداة Rectangle select tool.

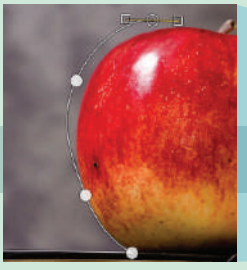
التعلم

إزالة الخلفية من الصور

ننفذ عزيزي -المتعلم- الخطوات التالية لتتعرف على أداة Path Tool واستخدامه في تحديد الصورة وكيف يساعدنا على التصميم.

افتح الملف apple
تحتاج الأداة إلى بعض المهارة أثناء التحديد

عند الضغط مرة واحدة يتم تحديد نقطة وممكن أن تحدد مضلعاً أو زاوية.

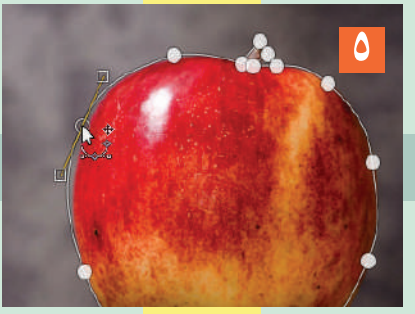


لتحديد الإنحناءات، نضغط على النقطة ثم السحب والإفلات .

لاحظ إذا حدث أي خطأ أثناء التحديد تستطيع تعديله بعد الانتهاء من التحديد للشكل، نكرر الخطوات السابقة للانتهاء من تحديد الشكل.ولإغلاق التحديد اضغط على مفتاح ctrl.

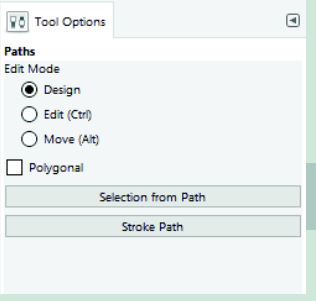
التعلم

Pathtool select

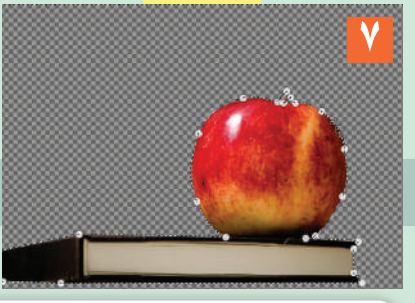


لتعديل التحديد نضغط على النقطة ونقوم بتعديلها حتى نحصل على تحديد دقيق.

لاحظ... لإضافة نقاط للتحديد لتحسين الانحناءات نضغط على مفتاح Ctrl
أما لحذف نقطة نضغط على Ctrl + shift.



بعد الانتهاء من التحديد نختار الزر Selection from path.
نختار invert ثم delete.



ألصق الصورة في صورة أخرى للانتهاء من مشروعك.

الآن عزيزي- المتعلم- طبق ما تعلمته من مهارات حيث يمكنك اختيار أوراق العمل من ١ -٢- ٤ - ٥، ثم حاول تطبيق أوراق عمل ٣-٦ لما تحتويه من أفكار جديدة.

٣- أوراق العمل

الشخص الناجح يركز أكثر على فعل الشيء الصحيح، لا على فعل الشيء بشكل صحيح.

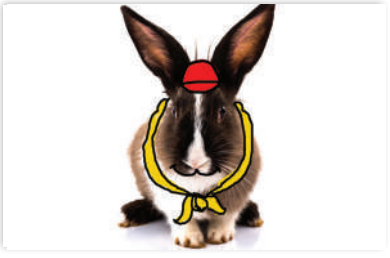
التاريخ: / /

التطبيق

ورقة عمل ١
رسم حر ومنتظم

- افتح الملف eggs من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الثانية).
- استخدم أدوات الرسم في إضافة تعابير للرسم حسب اختيارك.

أمثلة مساعدة:



التاريخ: / /

التطبيق

ورقة عمل ٢
رسم حر ومنتظم

- افتح برنامج gimp.
- أنشئ مشروعاً جديداً.
- ارسم الشكل التالي.
- احفظ الملف كمشروع باسم Smiley.
- صدر الملف بامتداد png بنفس الاسم.

ورقة عمل ٣
رسم حر ومنتظم

- افتح برنامج gimp.
- عزيزي المتعلم أنشئ مشروعاً جديداً ثم اختر قياسات ودقة الملف حسب ما تراه مناسباً.
- ارسم الشكل التالي.
- احفظ الملف كمشروع باسم My house.
- صدر الملف بامتداد png بنفس الاسم.

يتيح لك البرنامج فتح ملف جديد بخيارات تلقائية (الحجم ٦٤٠×٤٠٠ Pixel).

التاريخ: / /

التطبيق

ورقة عمل ٤
إزالة خلفية الصورة

استعن بملفات الصور التالية من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الثانية).

Door

Village

لتحصل على المنتج التالي:

احفظ الملف باسم (Gate) كمشروع ثم صدره باسم (Gate) بامتداد jpg.

ورقة عمل ٥
إزالة خلفية الصورة

استعن بملفات الصور التالية من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الثانية).

Livingroom

Clock

لتحصل على الشكل التالي

احفظ الملف باسم (Decor) كمشروع ثم صدره باسم (Decor) بامتداد jpg.

التاريخ: / /

ورقة عمل ٦
إزالة خلفية الصورة

التطبيق

استعن بملفات الصور التالية من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الثانية).

Houses

صورة المنزل من اختيارك

Park

Ladder

لتحصل على المنتج التالي:

احفظ الملف باسم central park كمشروع ثم صدر الملف باسم (central park) بامتداد png.

في وقت فراغك

بمساعدة ولي أمرك ثبت أحد تطبيقات الرسم التالية على جهازك اللوحي:

- تطبيق ArtFlow
- تطبيق Infinite Painter
- تطبيق SketchBook Express
- تطبيق Smart Paint
- تطبيق Paint

نواتج التعلم

- Tool Options خيارات الأداة.
- Paintbrush أداة الفرشاة.
- Eraser ممحاة.
- Mode الوضع.
- Resolution درجة الدقة.
- Fill تعبئة.
- FG باللون الأمامي.
- BG باللون الخلفي.
- Rectangle Select tool أداة التحديد المستطيلة.
- Path Tool أداة المسار.
- Selection from Path تحديد من المسار.
- Stroke selection تحديد الخط.
- Color picker اختيار اللون.

مصادر التعلم

عبر عن رأيك

	ممتاز	متوسط	لا أعرف
أرسم باستخدام الفرشاة.			
رسم باستخدام أدوات التحديد.			
أعدل الشكل المرسوم باستخدام إمكانيات البرنامج.			
أستخدم أدوات التحديد لإزالة خلفية الصور.			
أستخدم أداة Path tool في تحديد الأشكال الحرة.			
أصدّر الصور بأكثر من امتداد للاستفادة منها في برامج أخرى.			

ملاحظات المعلم

ملاحظات ولي الأمر

الوحدة الثالثة

استخدام الأنظمة الرقمية

USE OF DIGITAL SYSTEMS

1 قصة نجاح(٣)
تصميم المنشورات.

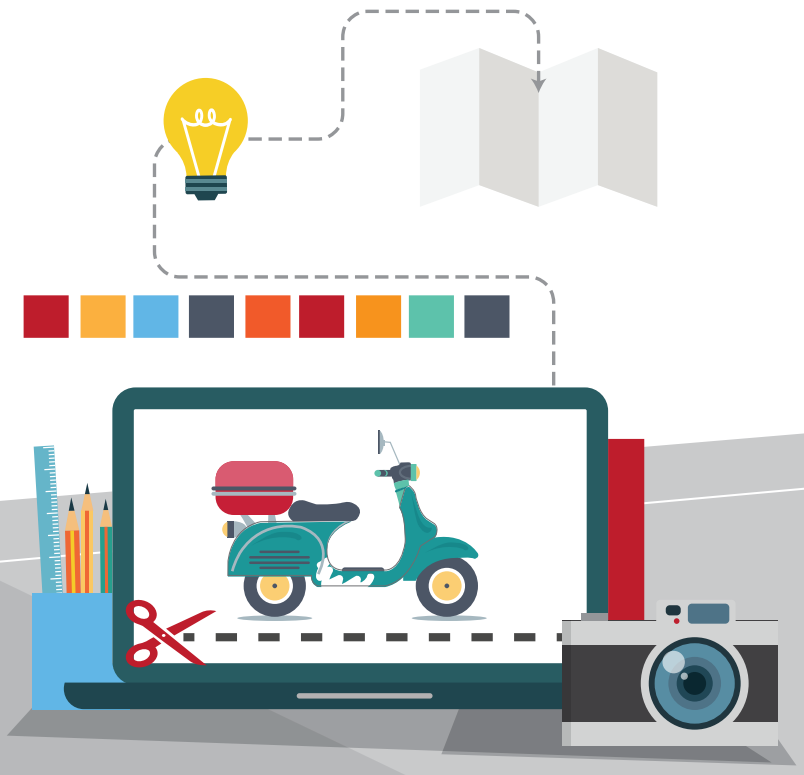
2 أوراق العمل

3 مشروعي المميز.
مقدمة في التَّسويق- سوِّق لمواهبك- مشاريع إثرائية.

١- قـصة نجاح (٣)

تصـميم المنشـورات

الحياة مليئة بالحجارة فلا تتعثر بها، بل اجمعها و ابن بها سلماً تصعد به نحو النجاح.



الاستكشاف

تصميم المنشورات.

عزيزي -المتعلم- سنكمل في هذا الدرس إمكانيات البرنامج بعد التعرف على شخصيتنا التالية :

ضحى السريع مصممة ناجحة حققت هدفها بالمثابرة والاجتهاد... اتخذت من التصميم الجرافيكي نهجاً للإبداع.

ماذا قالت ضحى؟

منذ صغري كانت القرطاسية الأجنبية تعجبني.. ولكن لا يمكن استخدامها بالشكل الصحيح لوجود اختلاف في الأعياد والعطلات بالإضافة إلى اللغة فنحن نعتز بلغتنا العربية لغة القرآن الكريم، بدأت أحلم بمنتجات خاصة بي، أملك تفاصيلها، كان حلمي يكبر معي، ولكني كنت لا أعرف كيف أحقق هذا الحلم... فبدأت بتعلم فن التصميم بمجهود ذاتي عن طريق الإنترنت.

تحقق حلمي في عام ٢٠١٣ وتم تأسيس مكتبة ضحى وبدأت بإنتاج مجموعة كبيرة من المنتجات الهادفة بلغة عربية وهوية إسلامية.

ستساعدنا ضحى في خطواتنا نحو النجاح واحتراف التصميم باستخدام برنامجنا Gimp.

كما تعلمت سابقاً وتعرفت على العديد من إمكانيات البرنامج حيث تمكننا من تصميم كثير من المنتجات، منها الملصقات، وأغلفة الكتيبات، والقوالب، وشهادات التقدير... إلخ حسب حاجة المستخدم التي سنتناولها في الدرس التالي:

الاستكشاف

تصميم المنشورات.

يستخدم في الملصقات الألوان والصور بأحجام مختلفة، بهدف لفت انتباه الزبائن أو عامة الناس إلى حدث، أو منتج معين، ويطغى عليها طابع البساطة والوضوح وقلة استخدام الألوان والتوزان ما بين النصوص المستخدمة والصور، لتكون هادفة ومريحة للعين.

تصميم الكتيبات.

تعدّ الكتيبات طريقة محمولة وغير مكلّفة لإعطاء مصداقية لعملك. سترشدك خطوات هذا الدرس إلى تعلّم كيفية إنشاء أغلفة كتيبات باستخدام إمكانيات برنامج gimp من خلال دمج الصور والرسوم مع النصوص كالتالي: كما تعلمنا سابقاً:

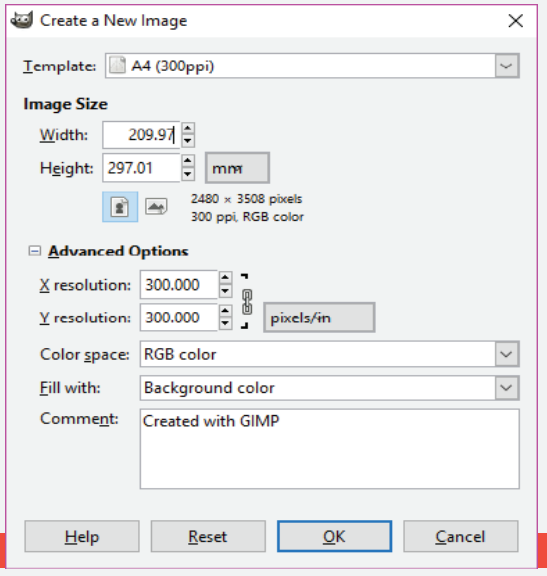
التعلم

تصميم المنشورات.

نفذ عزيزي -المتعلم- الخطوات التالية :

سنبدأ بتصميم غلاف لكتيب الأعمال اليومية التي تحتاج إلى تدوينها لتسهيل تحقيق أكبر انجاز في إدارة الوقت.

١ أمر New من قائمة File.
من الخيار Template اختر حجم الورق.

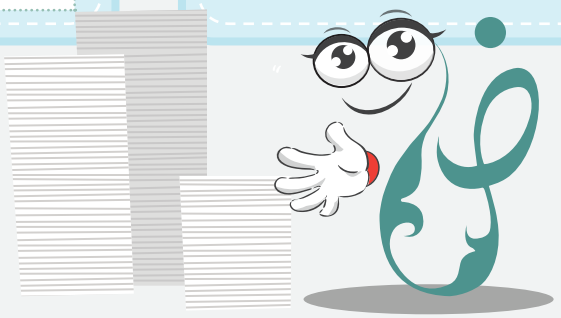


حجم الورق يقصد به الأحجام القياسية المستخدمة في تصنيع الورق. هناك العديد من الأحجام القياسية للورق مثل:

حجم الورق	العرض	الارتفاع	الدقة
ورقة A4	٢١ سم	٢٩,٧ سم	٣٠٠ بيكسل / انش

عزيزي- المتعلم- بمساعدة معلمك استكشف أحجام الورق المتاحة في البرنامج، ثم أكمل الجدول التالي:

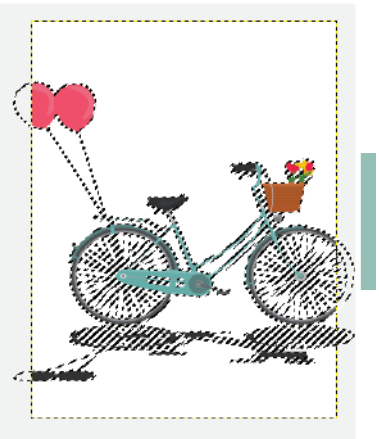
حجم الورق	العرض	الارتفاع	الدقة

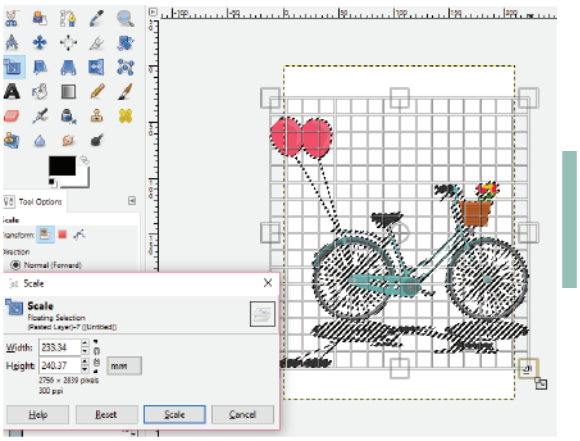


التعلم

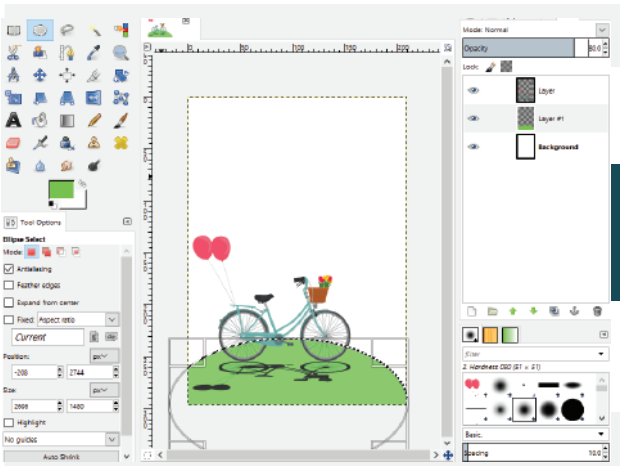
تصميم المنشورات.

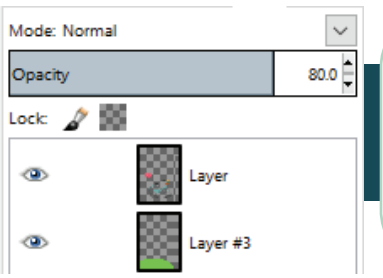
٢ نفتح ملف (bicycle) من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← نفتح ملف من المجلد (نفذ مع معلمك). في الجديد كطبقة جديدة Open as layers كما تعلمت سابقاً.





٣ عدل حجم الصورة نضغط على أداة Scale Tool عدل موقع الصورة كما تراه مناسباً باستخدام أداة التحريك Move Tool.





٤ نضيف طبقة جديدة أسفل طبقة الدراجة الهوائية ثم نرسم شكلاً بيضاوياً باللون الأخضر ونختار درجة الشفافية Opacity = 80

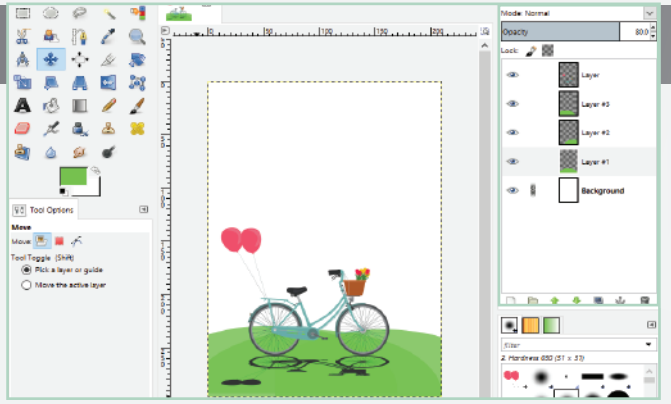
عزيزي - المتعلم- استكشف لم غيرنا من شفافية لون الشكل المرسوم؟

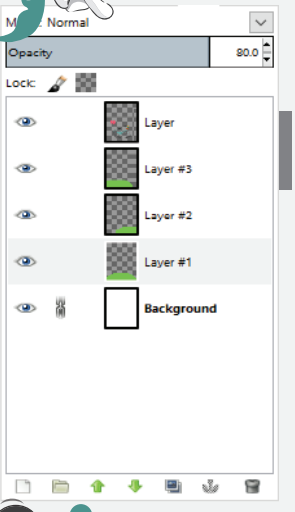
اذكر طريقة أخرى لتلوين الشكل.

الاستكشاف

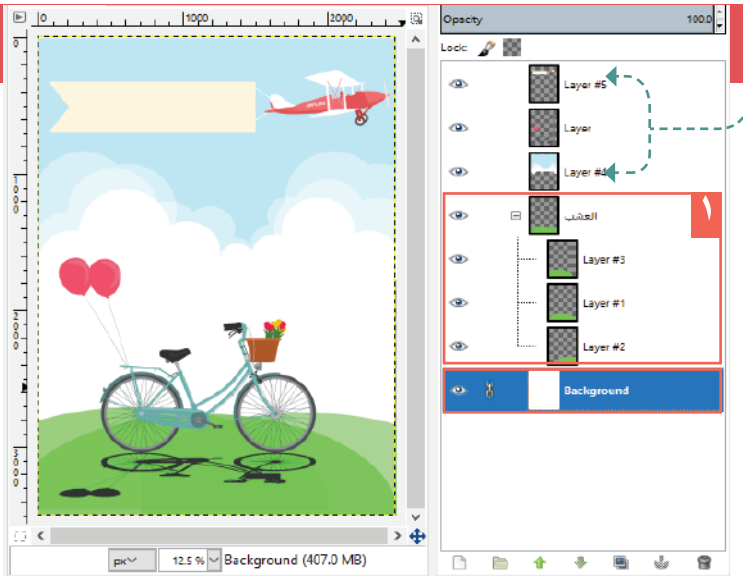
تصميم المنشورات.

٥ ثم نكرر الطبقة مرتين باستخدام أداة Duplicate layer من لوح الطبقات ونحرك الطبقات كما نراه مناسباً للحصول على الشكل التالي:





٦ نضيف طبقة لإضافة صورة السماء sky.png وأخرى plane.png ثم رتب الطبقات Layers.

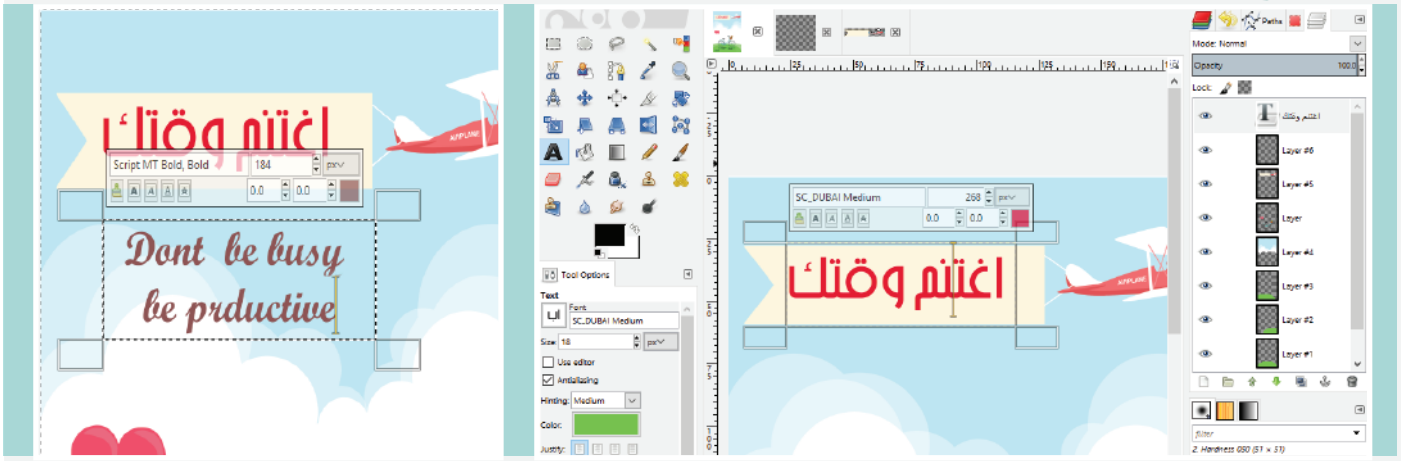


عزيزي- المتعلم- بالتعاون مع معلمك اختر الأداة Group layers ثم استكشف وظيفتها ونظم طبقات (العشب) كما في الشكل المجاور ١

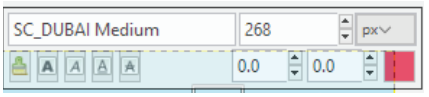
اكتب الخطوات المستخدمة.

الاستكشاف

٦ نضيف النص التالي على غلاف الكتيب باستخدام أداة النص Text Tool A .



٧ ننسق النص باستخدام منطقة خيارات الأداة Tool Option أو شريط الأدوات.



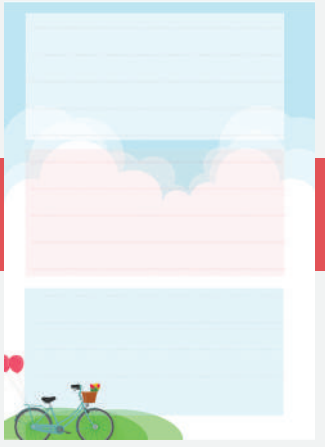
- من أهم مزايا البرنامج دعمه للغة العربية واللغة الإنجليزية.
- البرنامج يضع النصوص بطبقة مستقلة تلقائياً لإمكانية تحريرها وتعديلها.

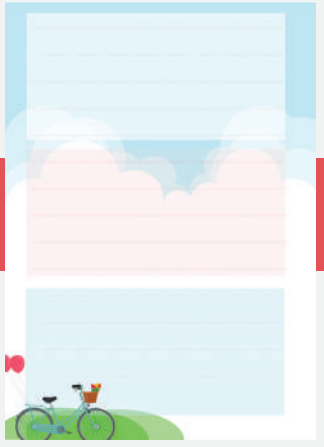
١- قصة نجاح (٣)

الاستكشاف

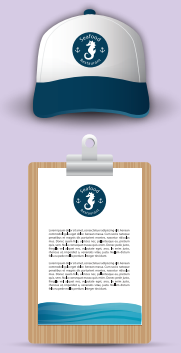
تصميم المنشورات.

٨ لتصميم صفحات الكتيب يتم اتباع الخطوات السابقة التي تعلمتها لتصميم الغلاف.

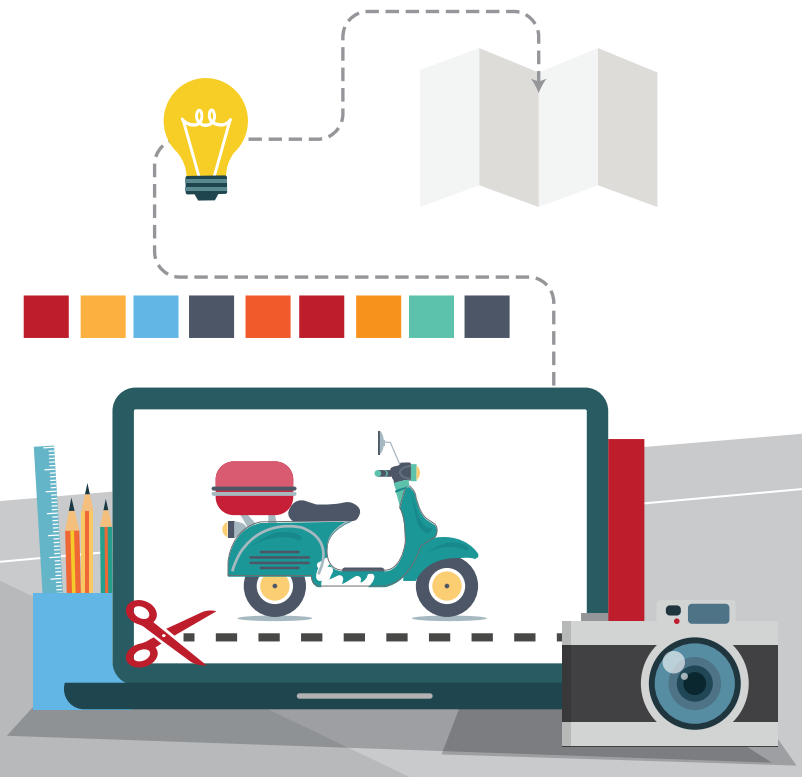




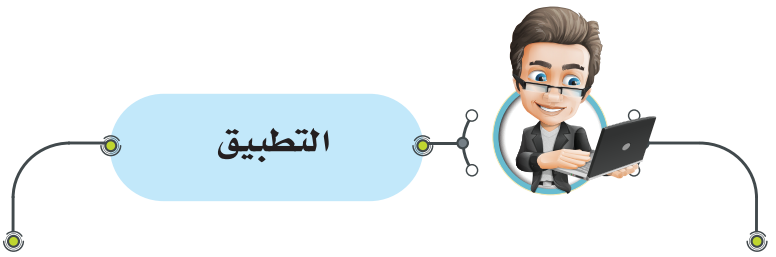
٩ ثم احفظ وصدر المشروع بعنوان (كتيب الأعمال اليومية ١) للغلاف و(كتيب الأعمال اليومية ٢) للصفحات الداخلية.

أفكار متنوعة للمنشورات

٢- أوراق العمل

سر السعادة هو وجود الأحلام، أما سر النجاح هو تحقيق هذه الأحلام



التاريخ: / /



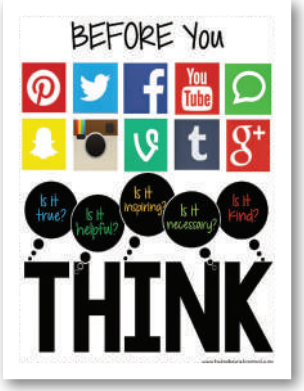
ورقة عمل ١
تصميم المنشورات

- افتح برنامج gimp.
- أنشئ شهادة تقدير بالاستعانة من مجلد (الصف السابع) ← مجلد (أوراق العمل) ← (الوحدة الثالثة) ← (شهادات) مراعياً الشروط التالية:
  - حجم الملف A4.
  - الاتجاه أفقي.

  يمكنك الاستعانة بصور من الإنترنت.
- احفظ الملف باسم (certificate).
- صدر الملف باسم (certificate).

ورقة عمل ٢
تصميم المنشورات

- افتح برنامج gimp.
- صمم ملصقاً عن المواطنة الرقمية باللغة الإنجليزية مراعياً الشروط التالية:
  - القياس A3
- ابحث في الإنترنت عن الصور المناسبة لاستخدامها في البرنامج، كما يمكنك الاستعانة بمجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الثالثة).
- احفظ الملف باسم poster.
- صدر الملف باسم (poster.jpg).



في وقت فراغك

ابحث عزيزي المتعلم عن أشهر ثلاثة برامج في التصميم.

- .....
- .....
- .....
- .....

ماذا تعلمت

- Template قالب.
- Poster الملصقات.
- Duplicate layer تكرار الطبقة.
- Smart Paint تطبيق.
- Opacity درجة الشفافية.

مصادر التعلم

عبر عن رأيك

	ممتاز	متوسط	لا أعرف
اصمم ملصقات وكتيبات هادفة.			
أتعامل مع البرنامج بسهولة.			
استخدم مميزات البرنامج في تسهيل أعمالي.			

ملاحظات المعلم

.....

.....

.....

.....

.....

ملاحظات ولي الأمر

.....

.....

.....

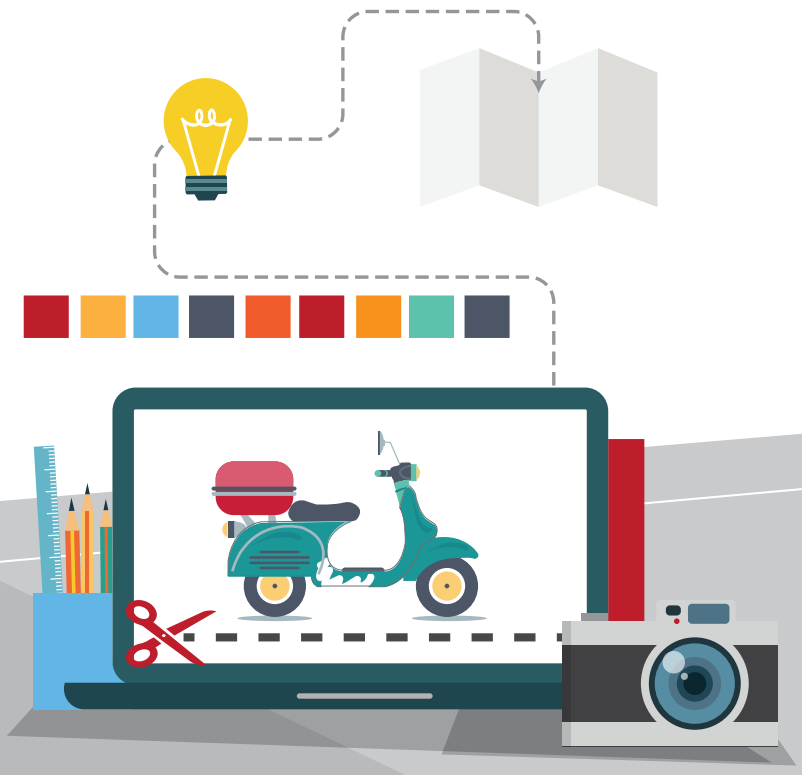
.....

.....

٣- مشروعي المميز

مقدمة في التسويق

الناجح في الحياة هو من يسعى للبحث عن الظروف التي يريدها، وإن لم يجدها يصنعها بنفسه.



مشروعي المميز

عزيزي- المتعلم- لقد تعرفت من خلال الدروس السابقة للكتاب على مهارات متنوعة في برنامج gimp وهو أحد برامج التصميم أنه مهما كان المنتج بسيطا أو مكررا يعتمد نجاحه على تصميمه الإبداعي وطريقة تقديمه وعرضه للتسويق لتنجح عملية البيع.وأن التصميم الجرافيكي يشير إلى الصور التي يتم إنتاجها باستخدام الحاسب وتجمع بين العناصر المختلفة (كلمات، صور، ألوان ورسومات ...) في صفحة واحدة بشكل يجذب النظر.

اختر أحد المجالات التالية للبدء في مشروعك .

مجال تصميم المنتجات، منها الملصقات، وأغلفة الكتيبات، والقوالب، وشهادات التقدير... الخ.

مجال الرسم باستخدام أدوات البرنامج بسهولة وإتقان .

مجال التعامل مع الصور واخراجها بشكل ابداعي .

أو أطلق لمخيلتك العنان في الجمع بين المهارات السابقة وحدد لك هوية خاصة بك.

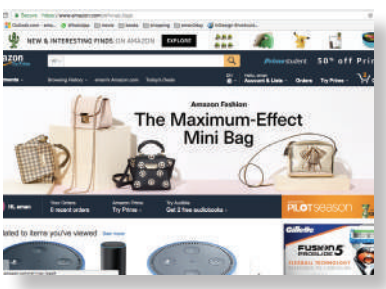
مقدمة في التسويق
Marketing

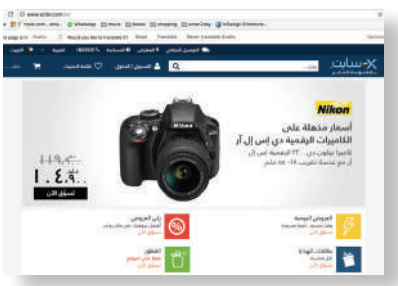
عزيزي - المتعلم- الآن وبعد أن تمكنت من برنامج Gimp وأصبحت منتجاً لمواهبك هيا تعلم معنا كيف نسوق لتلك المواهب لتصبح شخصاً منتجاً وليس فقط مستهلكاً، ناقش ثم قارن مع معلمك وزملائك بين السوق قديماً والسوق حديثاً من حيث:

- معاينة البضاعة
- طريقة الدفع
- سهولة الحصول على البضاعة

السوق قديماً

السوق حديثاً





سوق لمواهبك

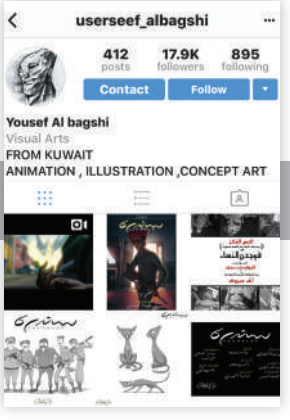
التسويق هو مجموعة من الجهود والأنشطة التي تسهل انتقال السلعة أو الخدمة أو الفكرة من مصدر إنتاجها إلى مشتريها.

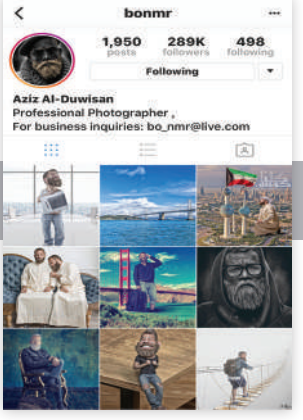
عزيزي - المتعلم-

الآن هيا لنتعلم كيف نسوق لمواهبنا، فالمواهب تتنوع كما يتنوع البشر وتختلف ما بين المواهب الفنية والعلمية والعملية أيضاً.

حول موهبتك لمنتج Product وسوق لها

الأمر أصبح سهلاً من خلال الأسواق الإلكترونية ولا تحتاج إلى تكلفة مادية للإعلان عنها، فعلى سبيل المثال أنت موهوب في الرسم مثلاً، لماذا لا تصنع منتجاتك الخاصة وتبدأ في بيعها على الإنترنت، حيث يمكنك مثلاً أن تصمم صفحة على مواقع التواصل الاجتماعي أو تنشئ blogs كما تعلمت سابقا وتنشر من خلالها مشروعك.





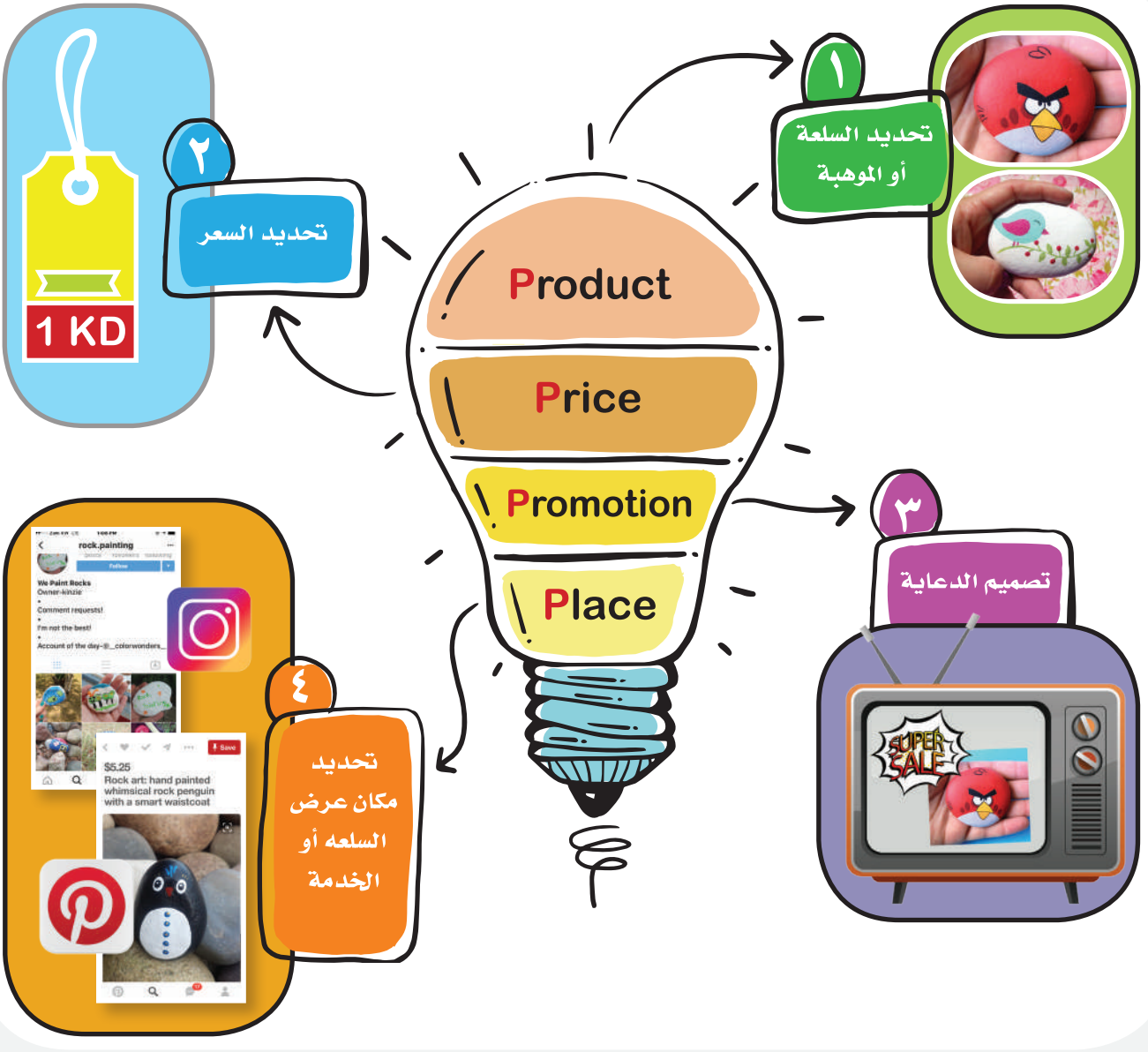
سوق لمواهبك

نفذ عزيزي -المتعلم- الخطوات التالية :

كل متعلم يعبر عن موهبته إما بالكتابة أو الرسم في وقت فراغه (سنلاحظ هناك بعض المواهب المتشابهة لدى المتعلمين، ناقش الناتج).

لمعلوماتك

عزيزي - المتعلم- هناك أدوات عالمية تستخدم في التسويق عن أي مشروع وتسمى أدوات التسويق P4
Product ← Price ← Promotion ← Place، لنتعرف عليها :



نشاط جماعي

عزيزي - المتعلم-

اصنع منتجك من موهبتك وأعلن عنها لتعرضها أو لتبيعها، ما هي الخطوات التي ستتبعها؟

كيف تفكر في عرضها لتجذب الآخرين؟

استخدم أدوات التسويق الأربعة لبيع المنتج

فكرة المنتج

مراحل إعداد المشروع

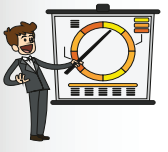
1 اختيار فكرة المنتج.

2 البحث وجمع البيانات والملفات المساعدة.

3 التخطيط للمنتج.

4 تصميم المنتج

5 عرض المنتج



6 تحسين وتطوير المنتج

7 الإخراج النهائي

سجِّل فكرة المشروع الخاص بك:

أذكر أنواع الملفات أو الأدوات التي تحتاجها لإخراج المنتج:

ارسم مخطط المنتج في الصفحة المقابلة.

ملاحظات إضافية:

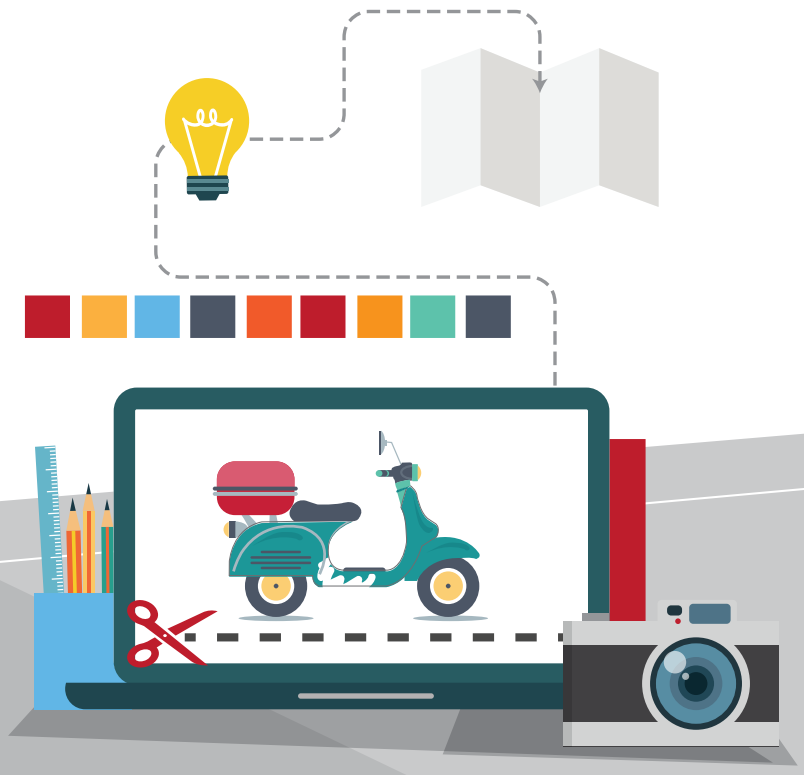
عزيزي - المتعلم - احرص على الاستفادة من آراء الآخرين عند عرض المنتج لتحسينه وتطويره.

مراحل إعداد المشروع

عزيزي - المتعلم - ابدأ بمخطط يدوي (رسم) لمشروعك .
(حدد مكان الرسومات - الصور- النصوص التي يحتويها المشروع).

مشـــاريع إثـــرائية

القدرة على ربط الأمور بطريقة غريبة هي محور الإبداع الذهني بغض النظر عن المجال .



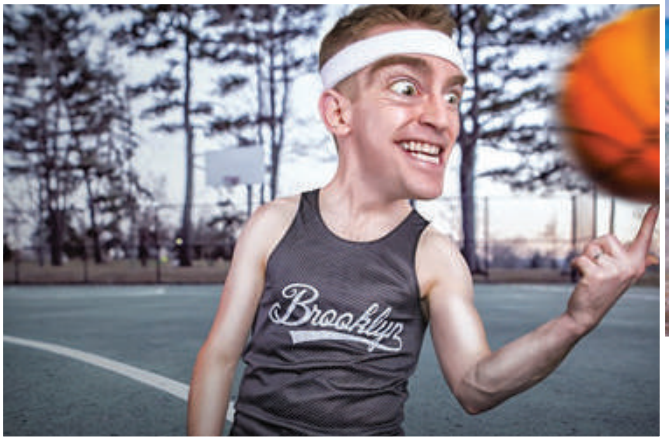
١ مشروعي المميز

لاحظ عزيزي -المتعلم- الصور التالية، ماذا تلاحظ؟

.....

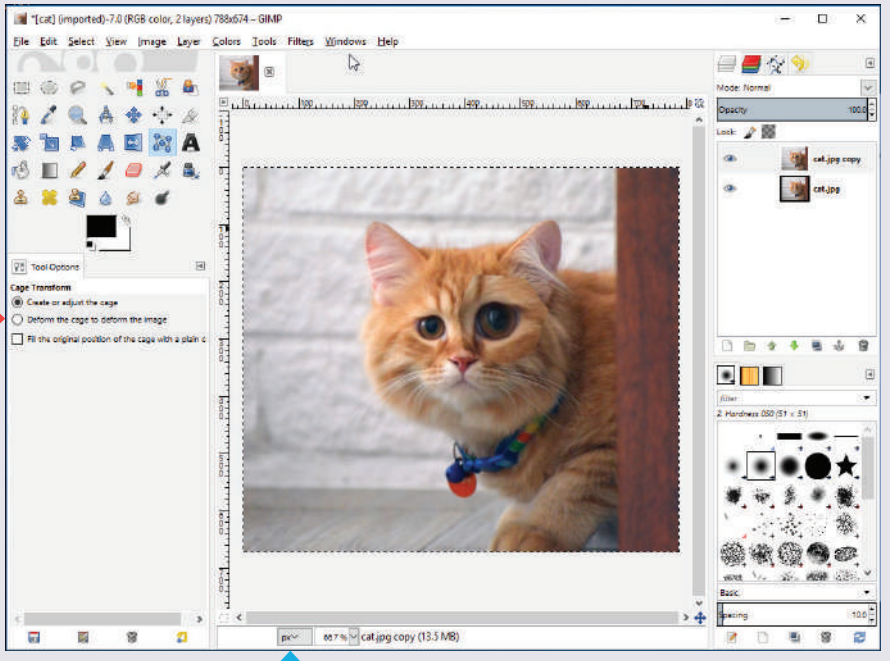
هل ترغب بعمل عمل مشابه؟

.....



تغيير أبعاد جزء من الصورة يعطي شكلاً مبالغاً للصورة حتى يصل تأثيرها للمشاهد، فيحاول اكتشاف الهدف من الصورة، لنطبق الفكرة على بعض الصور ونتعرف على أدوات جديدة من البرنامج.

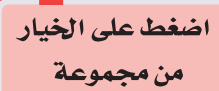
عزيزي - المتعلم-
سنتعرف على أداة جديدة تساعدنا على التحكم في تغيير حجم جزء محدد من الصورة، هي أداة (Cage Transform)، افتح ملف اسمه (cat) من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الثالثة)، اتبع الخطوات التالية في تكبير عين القط.



١ ضاعف الطبقة من الزر الأيمن، الأمر Duplicate Layer

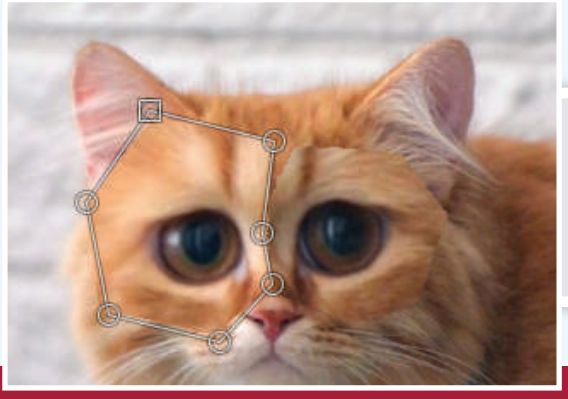
٢ ننتقل إلى الطبقة الأولى ونضيف خاصية الشفافية للطبقة Add Alfa channel ثم اختر الأداة وحدد المنطقة المطلوب تغيير شكلها وحجمها وعند آخر نقطة من الالتقاء اضغط Ctrl مع الزر الأيسر للفأرة.

٣ اضغط على الخيار من مجموعة Tool Option

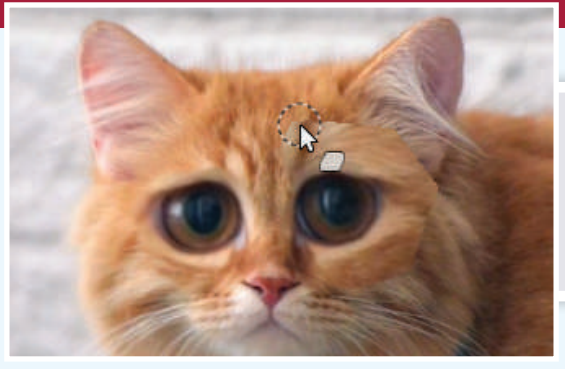


٤ لتطبيق التغييرات على الصورة يتم الضغط على مفتاح Enter كما هو ظاهر كملاحظة أسفل الشاشة.

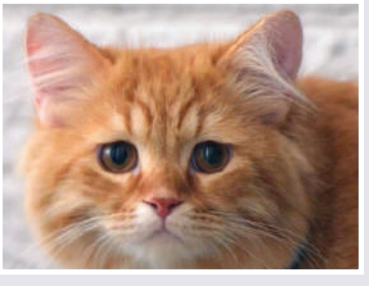
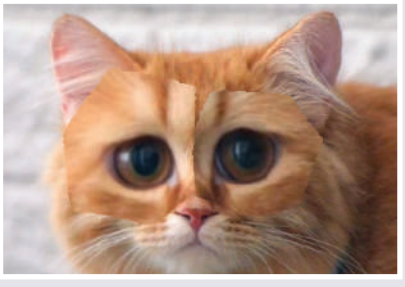
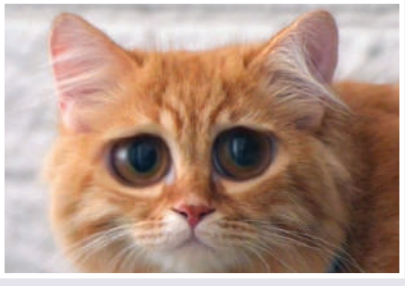
١ مشروعي المميز



لاحظ: عزيزي -المتعلم- المنطقة المحيطة حول عين القطة بعد التكبير تظهر الحدود بشكل غير واقعي وغير مدمجة مع الخلفية أو يظهر كما أنه تم لصق العين فوق الصورة.



لدمج حدود العين مع الخلفية، اختر أداة المساحة Eraser ثم عدل الخصائص من Toll Option كالتالي: درجة الشفافية وشكل الفرشاة وحجمها.

الآن هل تستطيع عزيزي -المتعلم- أن تجب على السؤال التالي، لماذا ضاعفنا Duplicate طبقة الصورة في بداية التصميم؟

.....

عزيزي - المتعلم- كما تعلمت سابقاً، لاحظ الاختلاف وغيرها يلزم باستخدام الأدوات المناسبة.
من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الثالثة)

Car

Bird

Sunset

٢ مشروعي المميز

المهارات المستخدمة في المشروع

- إضافة صورة ورسم أشكال منتظمة
- إضافة نص
- أضافة صورة png
- إضافة صورة jpg
- الرسم بالفرشاة

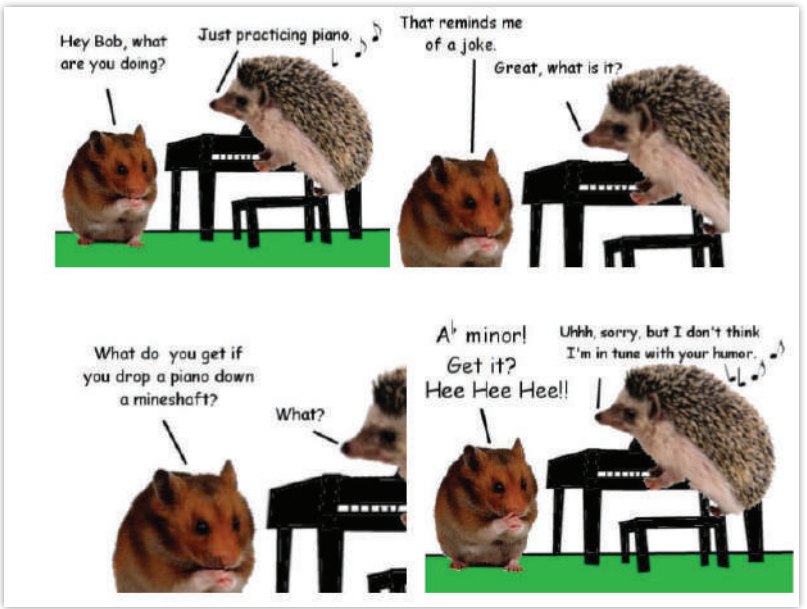
المهارات المستخدمة في المشروع

- إضافة صورة jpg ورسم أشكال منتظمة
- إضافة نص
- إضافة صورة png

استكشف -عزيزي- المتعلم قائمة Filters.

المهارات المستخدمة في المشروع

- إضافة صورة png
- إضافة صورة jpg
- الرسم بالفرشاة
- نسخ الطبقة وتطبيق الانعكاس والشفافية
- إضافة نص



المهارات المستخدمة في المشروع

- إضافة صورة png
- رسم أشكال منتظمة
- الرسم بالفرشاة
- إضافة نص

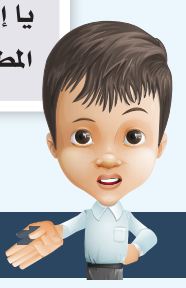
٣ مشروعي المميز

إزالة الخلفية باستخدام القناع Mask.

عزيزي -المتعلم- هل تعتقد من السهل إزالة خلفية الصور التالية :

هل سأستخدم Path tool؟
يا إلهي سأستغرق وقتاً طويلاً ولن أرسم تحديداً بالدقة المطلوبة! إذا ما هو الحل ؟

يوفر برنامج Gimp خطوات سهلة لإزالة الخلفيات الصعبة .

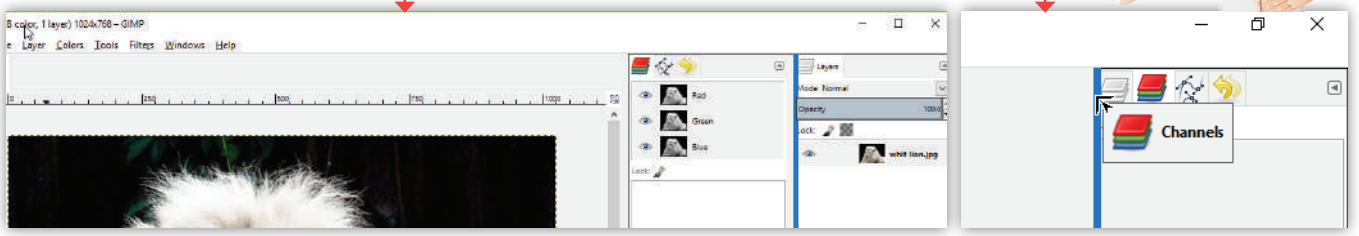


سنستخدم هنا طريقة إزالة الخلفية بخطوات سهلة خاصة للصور التي تحتوي على تفاصيل دقيقة كالصورة التالية، طبق الخطوات التالية للمشروع بمساعدة الكتاب ومعلمك

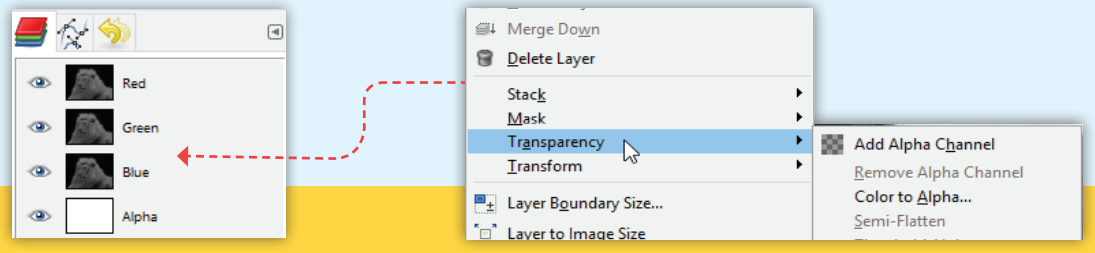
١ افتح صورة (white lion) من مجلد (الصف السابع) ← (أوراق العمل) ← (الوحدة الثالثة)

سنتعرف من خلال هذا التطبيق على صندوق حوار مهم جداً Channel Dialog .

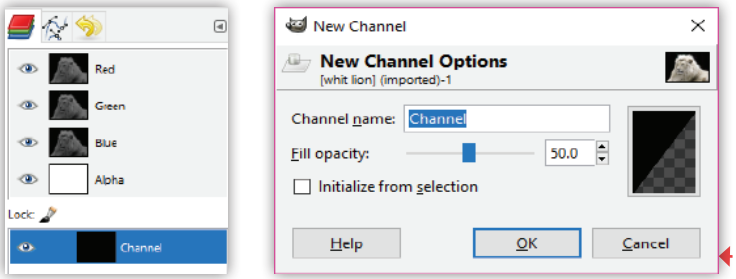
٢ اسحب لوح Channel Dialog تعديل مكانه ليجاور Layer Dialog بالسحب Layers
والإفلات وذلك لتسهيل العمل.



٣ للتأكد من خاصية شفافية خلفية الصورة: اختر من قائمة layer أمر ← transparency
. Add Alpha Channel

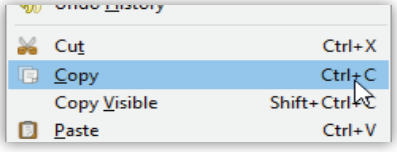


٤ نختار Channel dialog
ثم نضيف New Channels
channel من خلال الأداة
ثم نضغط على OK.

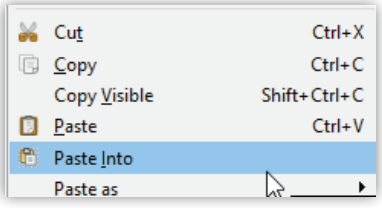


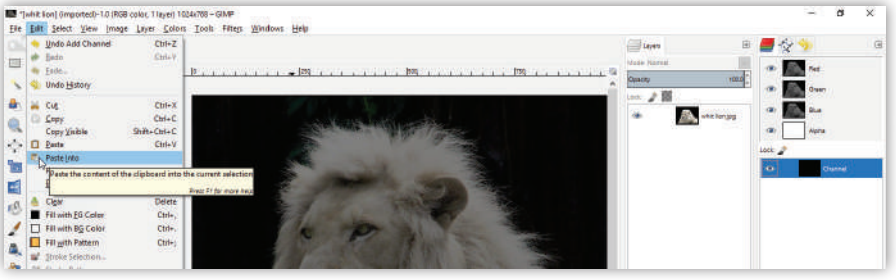
٣ مشروعي المميز

٥ نحدد صورة الأسد من layer Dialog، ثم من قائمة Edit نختار الأمر Copy لنسخها.

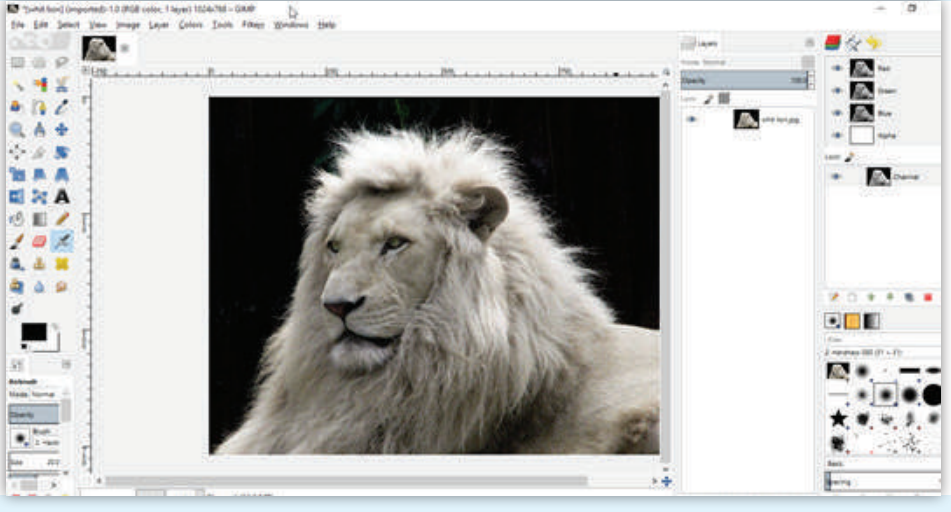


٦ ننتقل إلى Channel dialog نحدد channel، نختار من قائمة Edit الأمر Paste into .

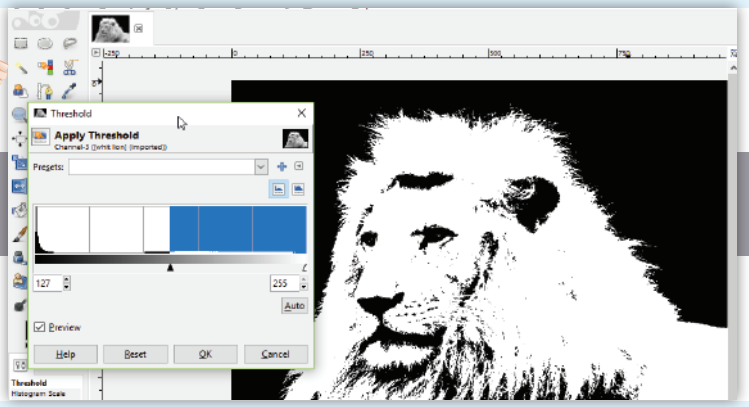


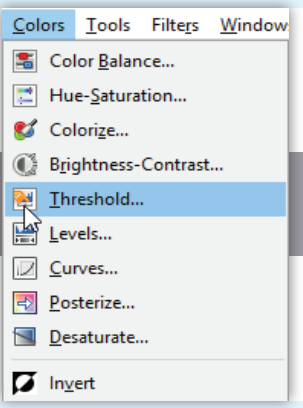


٧ نخفي الـ Layer (الصورة)، ثم نضغط على أداة anchor .

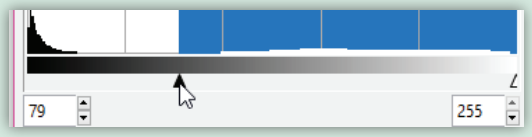


٨ نحدد channel ثم نختار من قائمة threshold ← Colors ونضغط على زر OK.





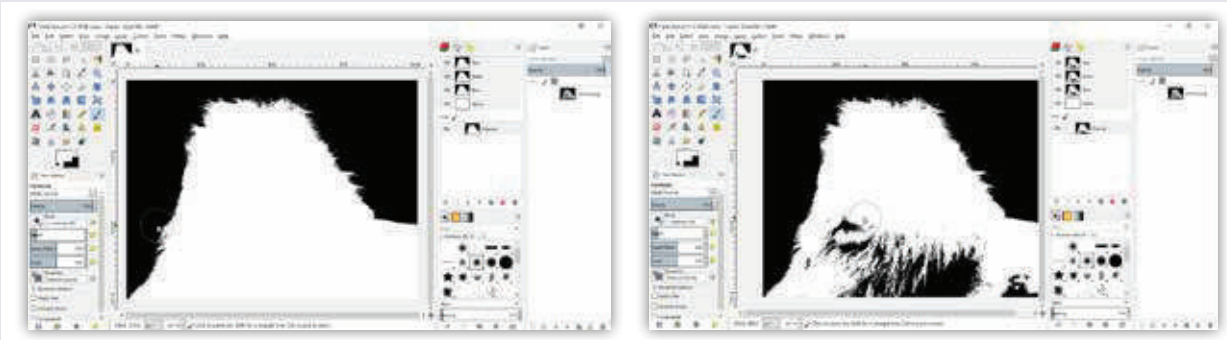
الهدف من عمل color threshold هو تقسيم الصورة إلى منطقتين باللون الأبيض واللون الأسود، المنطقة البيضاء هي المنطقة التي نرغب بالاحتفاظ بها.



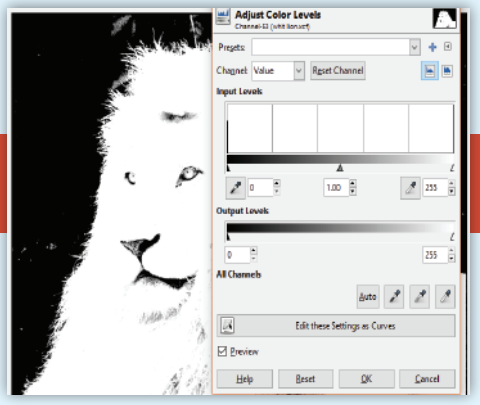
لزيادة اللون الأبيض في الصورة أو تقليله نحرك المؤشر كما في الشكل المجاور.

المنطقة البيضاء هي التي سيتم الاحتفاظ بها من الصورة اما المنطقة السوداء هي التي سيتم إزالها

٩ نحتفظ بصورة الأسد باستخدام الفرشاة نلون المناطق السوداء باللون الأبيض.

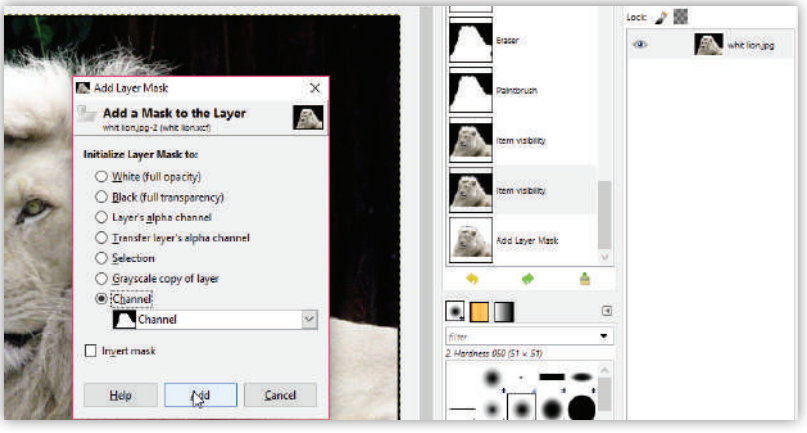


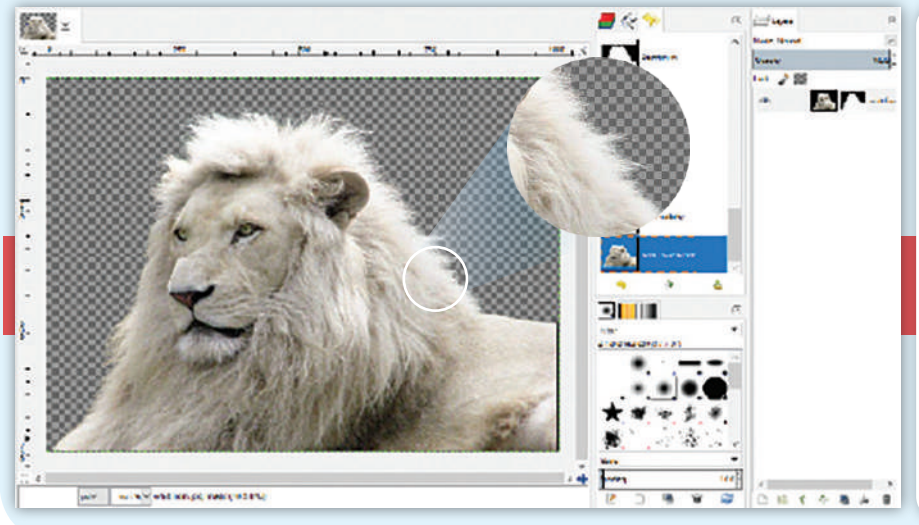
٣ مشروعي المميز



لاحظ: يمكنك التحكم أيضاً في التدرج الأبيض والأسود من قائمة Colors الأمر Levels للحصول على نتيجة أدق وأفضل.

١٠ نظهر layer (صورة الأسد)، ثم نختار من قائمة Layer الأمر ← Mask ← الأمر Add layer mask ليظهر صندوق الحوار التالي:





لاحظ:

اختفاء الخلفية مع الاحتفاظ بكافة التفاصيل لحدود الصورة.

ظهور mask بجوار layer في منطقة layer dialog.

١١ كما تعلمنا سابقاً يمكنك عزيزي المتعلم إضافة الصورة في أي مشروع آخر كطبقة open as layer دون أن يلاحظ أنها صورة تمت إزالة خلفيتها.

مشاريع مشابهة

ملاحظة :

تم استخدام أداة Eeaser شكل في الخطوة رقم ٤ لإضافة تأثير احترافي.

٤

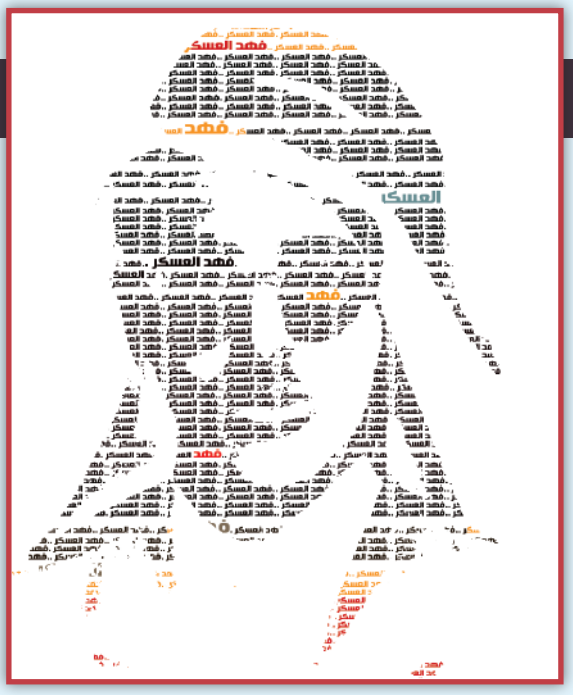
مشروعي المميز

شاهد عزيزي- المتعلم- الصور التالية

أحمد العدواني
مؤلف النشيد الوطني الكويتي

المخترع الكويتي
صادق أحمد

عزيزي المتعلم... هل تعرف صاحب هذه الصورة؟



إنه الشاعر الكويتي فهد العسكر

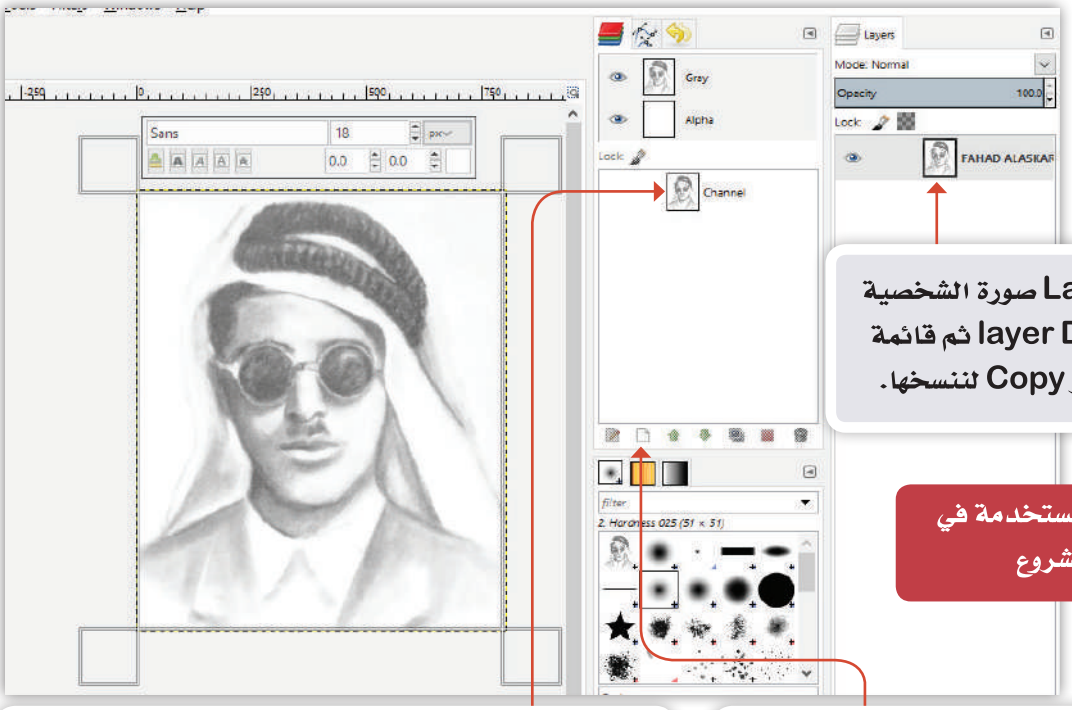
فهد بن صالح بن محمد بن عبد الله بن علي العسكر الظفيري، من مواليد ١٩١٧م في سكة عنزة في مدينة الكويت، وتوفي في ١٥ أغسطس ١٩٥١م، وهو شاعر كويتي، ويعد من الشعراء الرواد في الكويت.

نشأ في عائلة متدينة، وكان والده إمام مسجد الفهد ومدرساً للقرآن، ودرس في المدرسة المباركية في عام ١٩٢٢خرج منها في عام١٩٣٠ ثم درس في المدرسة الأحمدية.

هل أعجبك التأثير الذي تم تطبيقه على الصورة السابقة ؟

لقد تم استخدام Layer mask في تطبيق هذا التأثير.
سنكرر نفس الخطوات السابقة التي تمت في مشروع إزالة الخلفية كالتالي:

١ للتأكد من شفافية الصورة اختر من قائمة layer أمر ← transparency Add Alpha Channel.



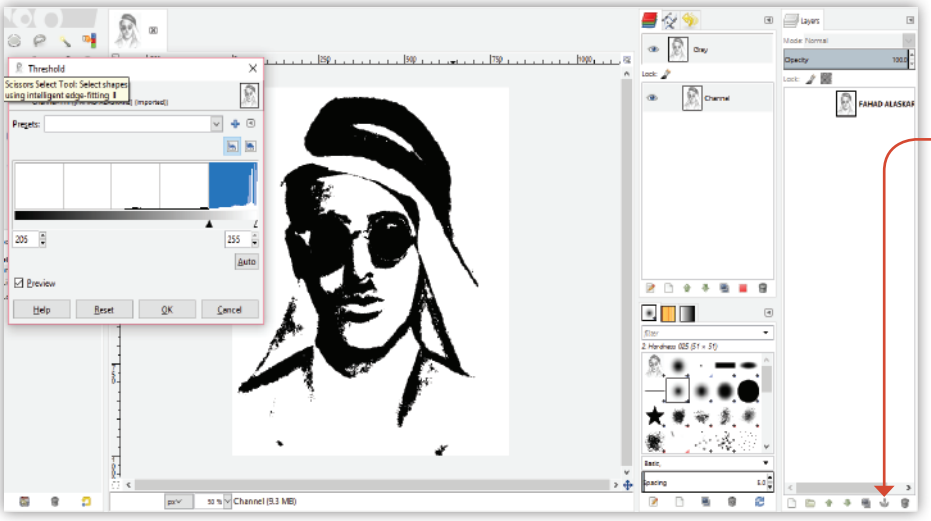
٢ نحدد Layer صورة الشخصية من layer Dialog ثم قائمة Edit الأمر Copy لننسخها.

المهارات المستخدمة في المشروع

٣ نختار Channel dialog ونضيف New channel من خلال الأداة .

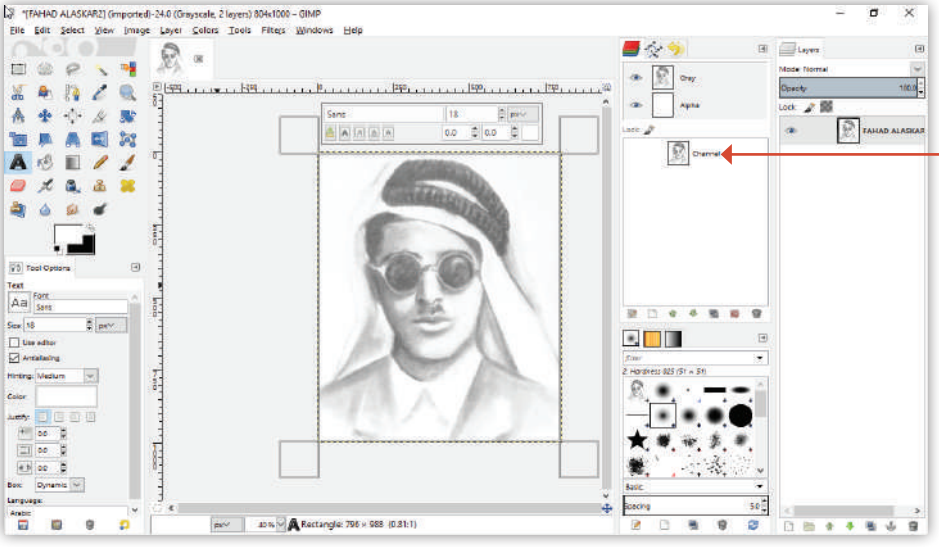
٤ ننتقل إلى Channel dialog نحدد channel نختار من قائمة Edit الأمر Paste into.

٤ مشروعي المميز



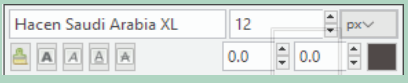
٥ نخفي Layer، ثم نضغط على أداة anchor .

٦ نحدد channel ثم نختار من قائمة Colors ← color threshold ونضغط على زر OK.



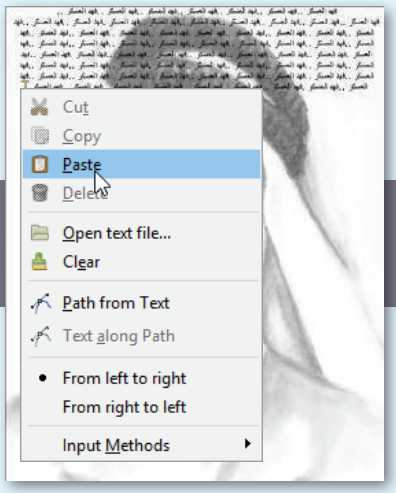
٧ سنخفي channel ونظهر Layer (طبقة الصورة).

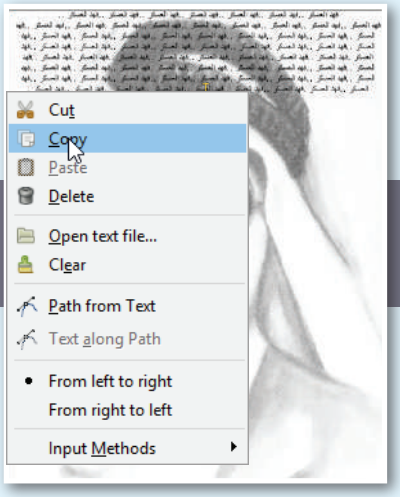
٨ نضـــيف مـــربع نـــص بالضغط على أداة Text A .



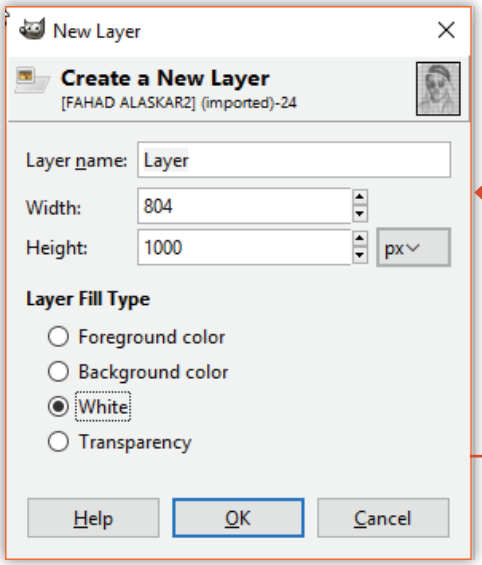
لاحظ ظهور شريط أدوات تنسيق الخط بالإضافة إلى خيارات النص text option dialog.

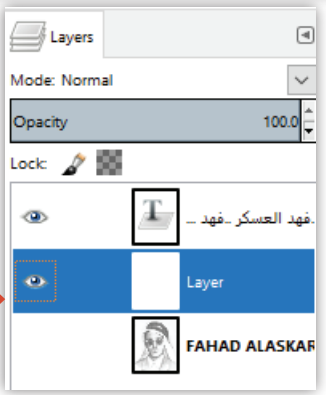
سنبدأ بكتابة النص التالي (فهد العسكر) نكرر النص من خلال النسخ واللصق ليملأ مربع النص، ثم ننسق النص كما تعلمت في السنوات السابقة.



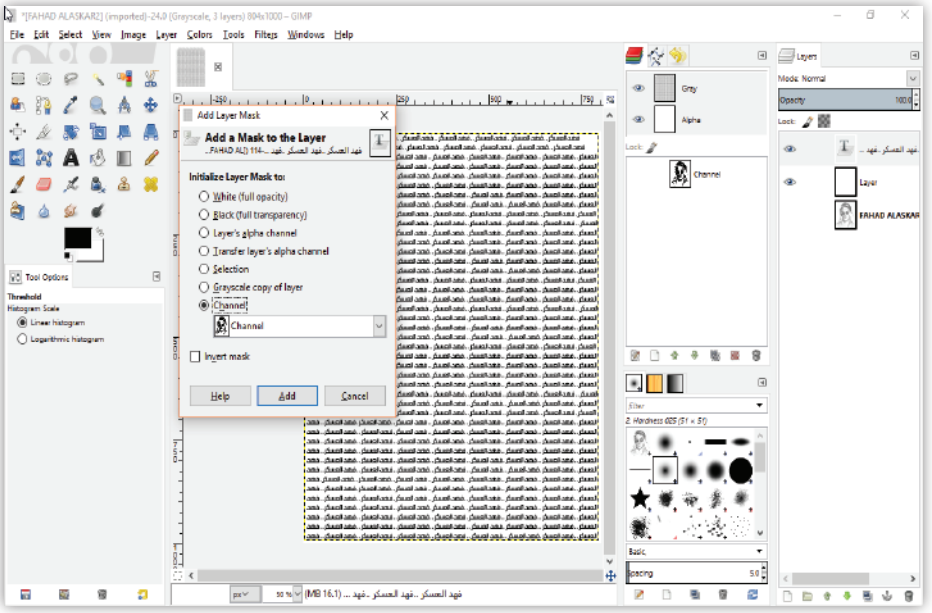


٩ نضيف new layer نختار white أسفل النص نخفي طبقة الصورة كالتالي بالضغط على .

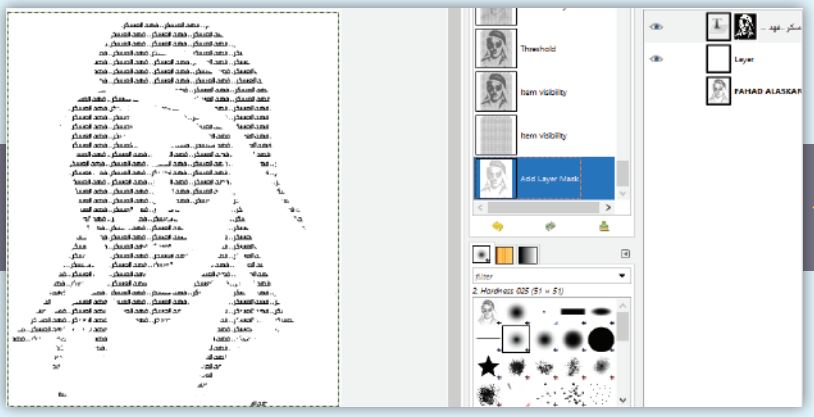


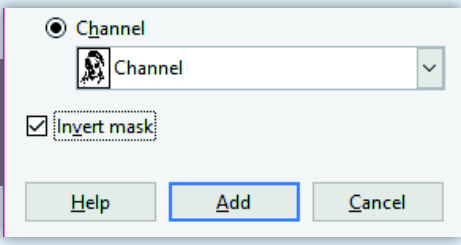


٤ مشروعي المميز



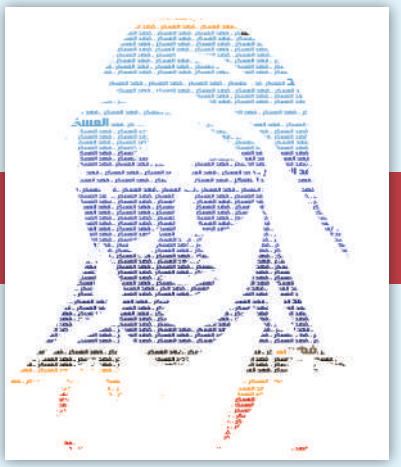
١٠ نحدد Text layer ونتبع نفس الخطوات السابقة لإضافة mask.



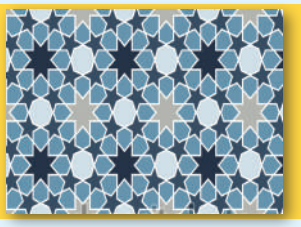


لاحظ تم اختيار channel واختيار الخيار invert mask عند اختيار invert سيقوم الـ mask بتطبيق الشفافية على اللون الأسود فيظهر النص مع الاحتفاظ باللون الأبيض للصورة مما يخفي النص.

يتيح تطبيق mask على النص إعادة تنسيقه وتحريره كالتالي:



أفكار أخرى لتطبيق mask .



في وقت فراغك

عزيزي- المتعلم - نمي مهاراتك في برنامج Gimp من خلال تطبيق المشاريع الإثرائية على صور خاصة بك.

ماذا تعلمت؟

- Channel Dialog لوح القناة.
- add layer mask إضافة طبقة قناع.
- color threshold عتبة اللون.
- Paste into لصق في.
- Transparency شفافية.